

RECINTO JUVENIL CREA
CONTEMPLAR, RECREAR Y EDUCAR EN ARMONIA
“ARQUITECTURA PARA LA INCLUSIÓN SOCIAL”

XIOMARA LESLEE ORTEGA PÉREZ.

UNIVERSIDAD PILOTO DE COLOMBIA
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y ARTES
PROGRAMA DE ARQUITECTURA
BOGOTÁ, D.C.
2017

RECINTO JUVENIL CREA
CONTEMPLAR, RECREAR Y EDUCAR EN ARMONIA
“ARQUITECTURA PARA LA INCLUSIÓN SOCIAL”

XIOMARA LESLEE ORTEGA PEREZ.
CÓD. 1210372

TRABAJO DE GRADO PARA OPTAR AL TÍTULO DE
ARQUITECTA

DIRECTOR-COAUTHOR: WALTER LÓPEZ BORBÓN
ARQUITECTO

UNIVERSIDAD PILOTO DE COLOMBIA
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y ARTES
PROGRAMA DE ARQUITECTURA
BOGOTÀ, D.C.
2017

TABLA DE CONTENIDO

1. INTRODUCCIÓN.....	9.
2. Problema: Disfuncionalidad de los centros de detención para adolescentes desde su infraestructura hasta su desestructuración urbana y social	10.
2.1. Contextualización.....	10.
2.2. Programa de formación del joven infractor	15.
2.3. Prototipos funcionales de diseño actual.....	21.
2.4. Medida de detención en centros especializados de privación de la libertad.....	26.
3. Delimitación.....	30.
3.1. Identificación y formulación del problema.....	32.
4. PLANTEAMIENTO PROBLEMICO.....	33.
5. Justificación: Deficiencia de infraestructura de carácter pedagógico incluyente para la protección integral de jóvenes infractores.....	34.
6. Objetivo general.....	35.
6.1. Objetivos específicos.....	35.
7. Marco teórico Marco: Desarrollo de un planteamiento de inclusión social.....	36.

Contexto urbano.

7.1. Equipamientos urbanos impactos y manejos de arquitecta Ángela María Franco Calderón.....	36.
---	-----

7.2.100 lecciones para entender la ciudad de Anne Pürckhaver.....	44.
---	-----

Contexto Psicológico.

7.3. Teoría de Manfred Max Neef ,Desarrollo humano.....	48.
---	-----

7.4. Teoría de Vygotsky, Enfoque sociocultural.....	51.
---	-----

7.5. Teoría de Jean Piaget, Desarrollo cognitivo.....	52.
---	-----

Contexto arquitectónico.

7.6. Teoría de Aldo Van Eyck, Dimensión de la Arquitectura.....	54.
---	-----

7.7. Teoría de Steven Holl, Fenomenología es cuestión de percepción.....	56.
--	-----

7.8. Guía de diseño para espacios educativos de Mineduc-Unesco (código 916/chile/10).....	58.
---	-----

7.9. La Hàptica y su aplicación a la arquitectura.....	60.
--	-----

8. Marco normativo.....	61.
-------------------------	-----

Marco referencial.....	69.
------------------------	-----

Estado del arte.....	71.
----------------------	-----

Metodología.....	75.
9.1. Acopio de información (captación del entorno perceptivo y estado actual de los centros en Colombia y caso de estudio en Bogotá D.C.).	
9.1.1. Fuentes primarias: análisis de entrevistas actuales para establecer las características del tipo de usuario, las causas, consecuencias, estadísticas de inserción por aprehensión, desempleo, deserción escolar, violencia, entre otros.	
9.1.2. Teorías de diseño arquitectónico, psicológicas, percepción y de resocialización.	
9.2. Patrones que ofrezcan al proceso de diseño arquitectónico en contexto (diagnóstico normativo del contexto óptimo y la calidad espacial).	
9.2.2. Libro equipamientos urbanos impactos y manejo por Arq. Ángela María Franco Caldearon.	
9.2.3. Libro 100 lecciones para entender la ciudad por Anne Mikoleit Moritz Pürckhauer.	
9.2.4. Guía de diseño espacios educativos por Mineduc-Unesco (código 916/chile/10).	
10.1. Estrategias de implantación urbana y arquitectónica en contexto.	
10.1.2. Modelo de aplicación arquitectónica espacial para los jóvenes	80.
Conclusiones.....	86.
Bibliografía.....	87.
Glosario.....	90.
Anexos.....	93.

LISTA DE FIGURAS

Figura 1, Esquema de las relaciones entre sujeto y objeto en la psicología de Vygotsky.....31.

Figura 2, Síntesis de la relación entre la asimilación-individuo-interacción.....33.

Figura 3, Síntesis de la relación entre recolección y reciclaje.....34.

Figura 4, Esquema de las relaciones del individuo y su entorno inmediato42.

Figura 5, Esquema tipológico para el fortalecimiento educativo.....43.

Figura 6, Esquema relación de expansión hacia el exterior.....43.

LISTA DE GRÁFICAS

Gráfico	1,	Casos	histórico	por	
año.....					11.
Gráfico	2,	Localidades	de	mayor	ingreso
Srpa.....					12.
Gráfico	3,	Sanciones	impuestas	entre	2007
2015.....					y 12.
Gráfico	4,	Acto	delictivo	por	
género.....					13.
Gráfico	5,	Delitos	de	mayor	ocurrencia
2015.....					2007-13.
Gráfico	6,	Casos	presentados	por	
edad.....					14.

Gráfico	7,Modelo	de	
atención.....	16.		
Gráfico	8,Fases	del	proceso de
atención.....	17.		
Gráfico	9,Gestión	de	modelo de atención
.....	18.		
Gráfico	10,Programa	de	formación y
fortalecimiento.....	18.		
Gráfico	11,Gestión	del	modelo de
atención.....	19.		
Gráfico	12,Herramientas		del
desarrollo.....	20.		
Gráfico	13,	Prototipo	funcional y
espacial.....	21.		
Gráfico	14,	Prototipo	seguridad y
espacialidad.....	22.		
Gráfico	15,	Prototipo	funcional y espacial, tipo
B.....	23.		
Gráfico	16,	Prototipo	seguridad y espacialidad, tipo
B.....	23.		
Gráfico	17,	Síntesis	de diseño
actual.....	24.		
Gráfico	18,Síntesis	de	propuesta para criterios de
diseño.....	25.		
Gráfico	19,	Síntesis	de problemática
general.....	32.		

Gráfico 20, Propuesta de recolección y disposición de residuos.....	37.
Gráfico 21, Propuesta manejo del paisaje urbano.....	38.
Gráfico 22, Propuesta de relación del espacio público.....	40.
Gráfico 23,Propuesta de conexión por espacio público.....	42.
Gráfico 24, Dinámicas de cohesión social en espacios públicos.....	43.
Gráfico 25, Zonas productivas juveniles y la relación en contexto.....	44.
Gráfico 26,Espacios públicos equilibrados.....	44.
Gráfico 27, Relación entre plazas públicas con personas flotantes.....	45.
Gráfico 28, Escenarios nocturnos con actividades.....	46.
Gráfico 29, Implantación general, Revitalización de dinámicas activas en espacio público en centros de detención	59.
Gráfico 30, Revitalización del paisaje y el uso.....	77.
Gráfico 31, Galería urbana del corredor ecológico peatonalizado de uso mixto.....	77.
Gráfico 32,Implantación de lote a intervenir.....	78.

Gráfico 33, Muro productivo de integración.....	78.
Gráfico 34, Grafiti y comunicación social.....	79.
Gráfico 35, Dormitorios vista de acceso principal.....	80.
Gráfico Cultivos.....	36, 81.
Gráfico 37, Escenarios polivalentes.....	82.
Gráfico 38, Auditorio de inclusión.....	83.
Gráfico 39, Tienda de la inclusión.....	84.
Gráfico 40, Relación espacial.....	85.

LISTA DE IMÁGENES

Imágen 1, Hogar femenino Luis amigo, Bogotá, vista interna alojamiento para mujeres, fuente: defensoría del pueblo, informe defensoría: Violación a los Derechos Humanos de adolescentes privados de la libertad (2015).....17.

Imágen 2, Cali, Centro de formación juvenil el Buen Pastor (cae), Ong crecer en familia, vista interna alojamientos para hombres. Fuente: Defensoría del Pueblo, Informe Defensorial: Violación a los derechos humanos de adolescentes privados de la libertad (2015).....18.

Imágen 3, Cali, Centro de formación juvenil el buen pastor (cae), ONG crecer en familia, vista interna alojamientos para hombres. Fuente: Defensoría del Pueblo, Informe Defensorial :Violación a los derechos humanos de adolescentes privados de la libertad (2015).....18.

Imágen 4, Bogotá, Hogar femenino Luis amigó (cae), Padres Terciarios Capuchinos, talleres en el Hogar femenino. Fuente: Defensoría del Pueblo,

Informe Defensorial : Violación a los Derechos Humanos de adolescentes privados de la libertad (2015).....19.

Imágen 5,Bogotá,CAE, El redentor ,Congregación Religiosa Padres Terciaros Capuchinos ,Vista interna alojamiento para hombres; Fuente :Defensoría del pueblo ,Informe Defensorial, Violación a los Derechos Humanos de adolescentes privados de la libertad(2015).....28.

Imágen 6,Cobertura de los centros de detención a nivel Colombia29.

Imágen 7, Cobertura de servicios básicos en la Localidad de Tunjuelito.....30.

Imágen 8,Estado actual en contexto, residuos contaminantes36.

Imágen 9,Estado actual en contexto, impactó visual.....37.

Imagen 10,Estado actual en contexto, Rechazó social.....39.

Imagen 11,Estado actual en contexto, Inseguridad.....41.

LISTA DE TABLAS

Tabla 1, Estadísticas de reincidencia.....15.

Tabla 2, Matriz síntesis de necesidades y satisfactores.....27.

Tabla 3, Matriz síntesis desarrollo y necesidades.....28.

Tabla 4. Síntesis de protección integral y la situación irregular.....45.

Tabla 5, Síntesis de protección integral y la situación irregular.....52.

RESUMEN

El presente estudio justifica el desarrollo de un modelo arquitectónico en contexto, a través de una postura crítica y reflexiva, así como la aplicación de teorías, psicosociales (desarrollo humano de Manfred Max Neef), urbanas (Equipamientos urbanos, impactos y manejo de la Arq. Ángela María Franco Calderón, 100 lecciones para entender la ciudad de Anne Mikoleit Moritz Pürckhauer y arquitectónicas (fenomenología en arquitectura, la dimensión

humana de la arquitectura de Aldo Van Eyck), permitiendo dar solución a la problemática que actualmente perjudica a los jóvenes infractores de la ley que son reclusos en centros especializados en Colombia.

Como consecuencia de una serie de denuncias expuestas principalmente por la *Defensoría del Pueblo*¹, se proyecta la creación de nuevos espacios adecuados, entendiendo que conceptos actuales se usan en los jóvenes como métodos de reclusión y castigo, han quedado en el pasado. Para lograr de esta manera satisfacer las carencias físicas, psicológicas, educativas y laborales. De esta manera se posibilita su crecimiento personal y el desarrollo como ciudadanos.

Actualmente son confinados en centros de reclusión cuya infraestructura actual, arremete contra sus derechos humanos, su estado físico y mental, lo que ha arrojado como resultado el fracaso en el proceso de resocialización y solución de conflictos.

Con el nuevo modelo arquitectónico se busca garantizar espacios idóneos para el óptimo proceso de resocialización respondiendo a las necesidades físicas y psicológicas de los usuarios, en donde los jóvenes tomen una especial relevancia en el desarrollo de sus experiencias sensoriales que reviertan de manera positiva en los procesos de reformatión como ciudadanos. Igualmente, se busca revitalizar la estructura urbana y social que contribuyan a una imagen institucional pedagógica actual positivamente, promoviendo a la población joven en entornos de formación integral.

Palabras claves: Inclusión social, pedagogía, cohesión social, percepción sensorial, háptica.

¹ La Defensoría del Pueblo es la institución del Estado colombiano responsable de impulsar la efectividad de los derechos humanos de los habitantes del territorio nacional y de los colombianos en el exterior, en el marco del Estado Social de Derecho democrático, participativo y pluralista.

ABSTRACT

The present study justifies the development of an architectural model in the context, through a critical and reflexive reflection, as well as the application of theories, psychosocial (urban urbanism, Manfred Max Neef), urban (Urban equipments, impacts and management of Arq Angela María Franco Calderón, 100 lessons to understand the city of Anne Mikoleit Moritz Pürckhauer and architectural (phenomenology in architecture, the human dimension of the architecture of Aldo Van Eyck), allowing to solve the problem that currently harms the young offenders of The law that he held in specialized centers in Colombia.

As a result of a series of denunciations exposed mainly by the Ombudsman's Office, the creation of new adequate spaces is projected, understanding that the present concepts are used in the young like methods of imprisonment and punishment, have been in the past. To achieve this way to satisfy the physical, psychological, educational and labor deficiencies. In this way their personal growth and development as citizens is possible.

They are currently confined in detention centers and the current infrastructure, against their human rights, their physical and mental state, which has resulted as a result of the failure in the process of resocialization and conflict resolution.

With the new architectural model is the search for suitable spaces for optimum process of resocialization responding to the physical and psychological needs of users, where young people take a special relevance in the development of their sensory experiences that revert positively in the Processes of reforming as citizens Likewise, it seeks to revitalize the urban and social structure that contributes a real positive educational image, promoting the young population in environments of integral formation.

Key words: Social inclusion, pedagogy, social cohesion, sensorial perception, haptics.

INTRODUCCIÓN

A la par de los diferentes periodos de violencia del país, marcados por problemas sociales, entre otros, la inequidad, la pobreza y la marginación, ha crecido el fenómeno de la delincuencia juvenil en Colombia.

En Colombia existen políticas diferenciales para menores, que en el papel se caracterizan por la priorización y respeto de sus derechos, así como la protección integral. Sin embargo, la situación real refleja que los jóvenes son estigmatizados y objeto de criminalización de sus factores de riesgo, de manera que ante la infracción de la ley penal por parte de aquéllos, el manejo que se les da comprende estrategias represivas de intervención que atentan contra sus garantías fundamentales.

El Instituto Colombiano de Bienestar Familiar (desde ahora ICBF) y el Sistema de Responsabilidad Penal para Adolescentes (desde ahora SRPA), son las entidades encargadas de los procesos judiciales de los menores infractores de la ley, cuyos lineamientos propios, según la Defensoría del Pueblo, *“están cuidadosamente adornados a través del uso de expresiones como “enfoque diferencial”, “enfoque de derechos”, “interés superior”, “modelo pedagógico”, entre otras, que ocultan y enmascaran ejercicios arbitrarios de poder que se ejercen en contra de las y los adolescentes en conflicto con la ley penal”²*.

A partir de fuentes primarias, artículos periodísticos y principalmente del informe de Violación de Derechos Humanos de Adolescentes Privados de la Libertad de la Defensoría del Pueblo, se ha tenido conocimiento de la situación de infraestructura actual de los centros de detención para jóvenes, con espacios destinados para el castigo y que no satisfacen las condiciones de privacidad, higiene, desarrollo de actividades lúdicas y recreativas, lo que va en contra de la medida pedagógica y de protección y sobre todo contra sus derechos humanos, causando un daño físico y psicológico aun peor en el menor y por ende fracasando en el proceso de resocialización.

Es pertinente cuestionar **¿Cuáles estrategias arquitectónicas permiten desarrollar un espacio propicio para el proceso de resocialización de**

² DEFENSORIA DEL PUEBLO, informe Defensorial, Violación a los Derechos Humanos de Adolescentes Privados de la Libertad. (Marzo del 2015).P.17.

jóvenes infractores de la ley, que influya positivamente en su desarrollo personal, autónomo y que garantice su inclusión social?

PROBLEMA:

Disfuncionalidad de los centros de detención para adolescentes desde su infraestructura arquitectónica hasta su desestructuración urbana y social.

CONTEXTUALIZACIÓN:

En Colombia, la violencia, desigualdad, intolerancia y problemas sociales, han sido una variable constante desarrollo en comunidad. A lo largo de la historia, tales problemas se han asentado más profundamente en algunos sectores de ciudad, lo que ha afectado a las poblaciones más vulnerables y más específicamente a los niños, niñas y adolescentes (desde ahora NNA), quienes en su etapa de desarrollo son más propicios a responder inadecuadamente a su contexto, más, si tienen “factores de riesgo” que afectan su comportamiento y desenlazarse en una conducta criminal.

Según la analista española Carmen Deféz Cerezo, la combinación de los “factores de riesgo”, pueden afectar gravemente el desarrollo de los niños, niñas y adolescentes y dar como resultado la criminalidad, estos son:

- Factores familiares: padres delincuentes, maltrato infantil, desentendimiento paterno, conflictos familiares, separación de padres e hijos, actitudes demasiado laxas o muy autoritarias por parte de los padres puede traer problemas de comunicación, etc.
- Factores individuales: desórdenes internos, hiperactividad, problemas de concentración, impaciencia, agresividad, comportamientos antisociales y violentos etc.
- Factor escolar: fracaso escolar, baja vinculación, absentismo escolar, cambio frecuente de colegios, etc.
- Factores sociales comunitarios: amigos delincuentes, pertenencia a bandas delincuenciales, pobreza, acceso a drogas o armas, los jóvenes tienen a imitar las conductas más cercanas.
- Factores ambientales y hábitos: sus formas de ocio (TV, videojuegos, internet), pueden fomentar la violencia y la agresividad, la incomunicación y

la pérdida de relaciones sociales, el consumismo y la diversión van desplazando al esfuerzo³.

El fenómeno de delincuencia juvenil en Colombia ha recibido un tratamiento judicial y social diferenciado a la de los adultos, que se basa en acuerdos mundiales se exigen que los jóvenes deban ser sometidos a medidas pedagógicas, de protección integral que garanticen su resocialización.

Según estadísticas del DANE, la población de menores en Bogotá D.C, entre 14 y 18 años en Bogotá es 508.948, en donde la población infractora es del 1,17% lo que equivale a 5.954 menores y la población sancionada es del 0.25%, lo que equivale a 1.272 menores del SRPA⁴.

Estadísticas de reincidencia en Bogotá									
2007	2008	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	Total
2,929	3,691	3,879	4,846	5,782	7,133	8,124	8,036	6,329	50,749

Tabla 1: Estadísticas de reincidencia, casos por año en jóvenes infractores, Bogotá D.C.

Tabla 1,

Fuente:http://www.icbf.gov.co/portal/page/portal/IntranetICBF/organigrama/Proteccion/CifrasSRPA/2015/BOGOTA_11.pdf. P.3.

³DEFEZ CEREZO, Carmen, Delincuencia Juvenil, fecha de consulta: Agosto de 2016, Disponible en: <https://docs.google.com/viewer?a=v&pid=sites&srcid=ZGVmYXVsdGRvbWFpbXhcG9ydW5jYW1iaW9kZW1lbnRhbGkYWRR8Z3g6NmUwYzBjMzVjYzU2YjU0Mw.P.9>.

⁴ICBF, Subdirección de Responsabilidad Penal, Bogotá, fecha de consulta: Agosto de 2016, Disponible en: http://www.icbf.gov.co/portal/page/portal/IntranetICBF/organigrama/Proteccion/CifrasSRPA/2015/BOGOTA_11.pdf.P.3.



Gráfico 1: Casos históricos por año.

Gráfico 1,

Fuente: http://www.icbf.gov.co/portal/page/portal/IntranetICBF/organigrama/Proteccion/CifrasSRPA/2015/BOGOTA_11.pdf, P.3.

Como podemos contemplar, la tendencia es al aumento de casos por año, durante el 2015 se presentaron 6.329 casos. A continuación, se consultó que en las localidades de mayor número de aprehensiones entre los años 2014 a 2015.

Gráfico 2, Localidades de mayor ingreso al SRPA, (Sistema de Responsabilidad para Adolescentes).

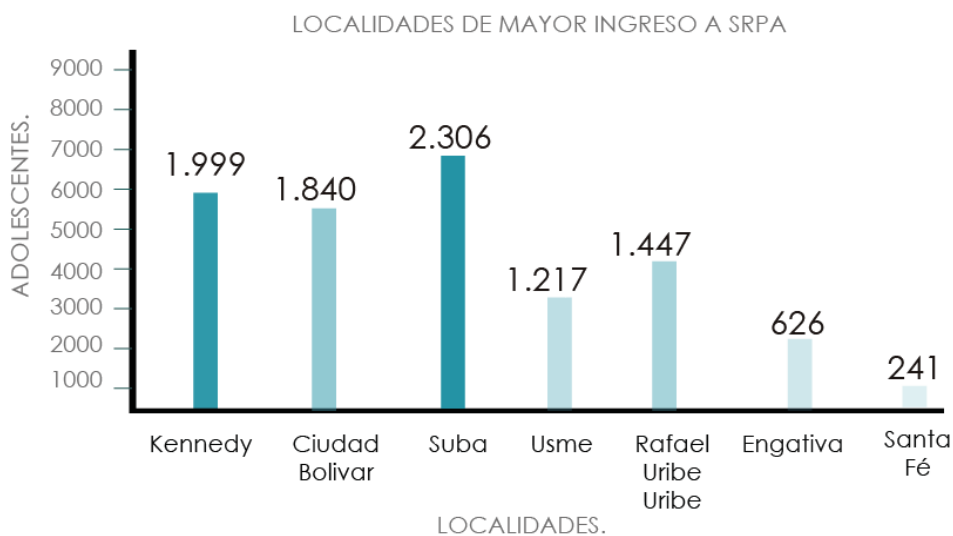


Gráfico 2,

Fuente: http://www.icbf.gov.co/portal/page/portal/IntranetICBF/organigrama/Proteccion/CifrasSRPA/2015/BOGOTA_11.pdf, P.6.

Por tipología del delito, y desde el inicio del SRPA, entre los años 2007 a 2015, los de mayor ocurrencia son:

Gráfico 3: Sanciones impuestas entre 2007 y 2015.

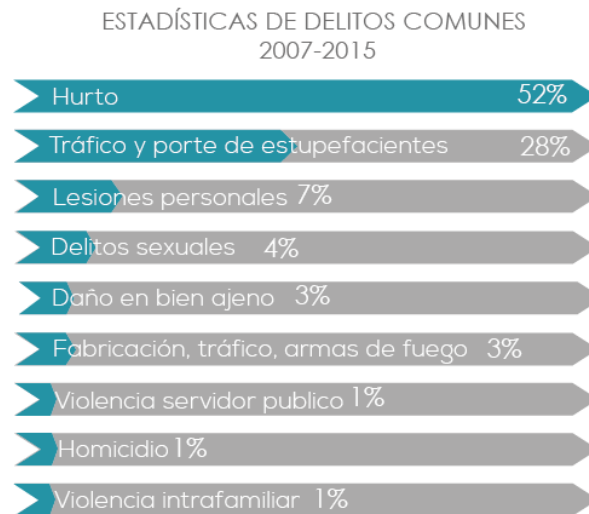


Gráfico 3,

Fuente: http://www.icbf.gov.co/portal/page/portal/IntranetICBF/organigrama/Proteccion/CifrasSRPA/2015/BOGOTA_11.pdf P.8.

Los actos delictivos son perpetrados más por hombres que por mujeres. Estas cifras abarcan el periodo de 2007 a 2015.

Gráfico 4: Acto delictivo por género



Gráfico 4,

Fuente: http://www.icbf.gov.co/portal/page/portal/IntranetICBF/organigrama/Proteccion/CifrasSRPA/2015/BOGOTA_11.pdf

De acuerdo al grado de delito, la medida puede ser:

1. Libertad vigilada.
2. Prestación de servicio a la comunidad.
3. Centro semi-cerrado.
4. Amonestación.
5. Reglas de conducta.
6. Centro especializado de privación de la libertad.

Según la gravedad del delito, los adolescentes son juzgados e impuesta su medida.

A continuación las cifras de las medidas impuestas por los jueces de conocimiento entre 2007 y 2015, siendo la privación de la libertad la de mayor cuantía en centro especializado, seguida de la sanción en centro semi-cerrado:

Gráfico 5: Delitos de mayor ocurrencia 2007-2015



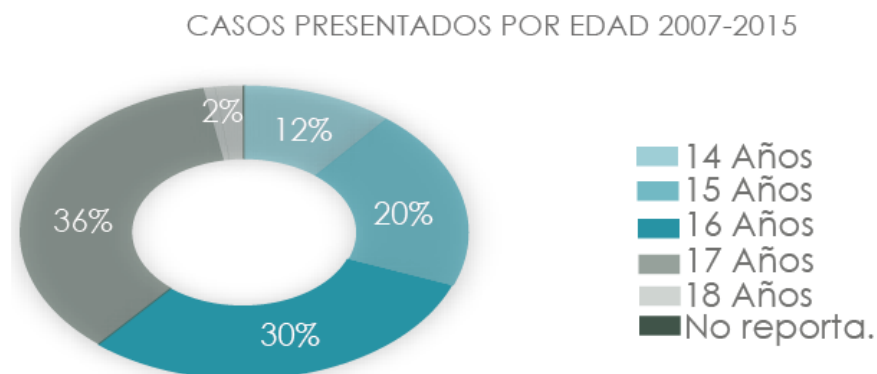
Gráfico 5.Fuente:

http://www.icbf.gov.co/portal/page/portal/IntranetICBF/organigrama/Proteccion/CifrasSRPA/2015/BOGOTA_11.pdf P.7.

ESTADÍSTICAS DE REINCIDENCIA:

La mayor reincidencia de delitos se sigue concentrando en las edades de 15 a 17 años.

Gráfico 6, Casos presentados por edad.



Estadísticas de reiteración de jóvenes			
Año	2013	2014	2015
índice de reiteración	22%	25%	25%
Jóvenes reincidentes	1.75	2.037	1.557
Total de ingresos	8.124	8.036	6.329

Grafico 6,

Fuente: http://www.icbf.gov.co/portal/page/portal/IntranetICBF/organigrama/Proteccion/CifrasSRPA/2015/BOGOTA_11.pdf
P.9.

MEDIDAS DE PRIVACIÓN DE LA LIBERTAD EN CENTRO ESPECIALIZADO:

Según el Código de Infancia y Adolescencia, Ley 1098 de 2006, el Artículo 187 indica que: *“La privación de la libertad. La privación de la libertad en centro de atención especializada se aplicará a los adolescentes mayores de dieciséis (16) y menores de dieciocho años (18) que sean hallados responsables de la comisión de delitos cuya pena mínima establecida en el Código Penal sea o exceda de seis años de prisión. En estos casos la privación de libertad en centro de atención especializada tendrá una duración desde un (1) año hasta cinco (5) años, salvo lo dispuesto en los incisos siguientes:*

La privación de libertad en Centro de Atención Especializada se aplicará a los adolescentes mayores de catorce (14) y menores de dieciocho (18) años, que sean hallados responsables de homicidio doloso, secuestro, extorsión en todas sus formas y delitos agravados contra la libertad, integridad y formación sexual.

En estos casos, la privación de libertad en centro de atención especializada tendrá una duración desde dos (2) hasta ocho años (8), con el cumplimiento total del tiempo de sanción impuesta por el juez, sin lugar a beneficios para redimir penas.

En los casos en que el adolescente haya sido víctima del delito de constreñimiento de menores de edad para la comisión de delitos o reclutamiento ilícito no se aplicará privación de la libertad.

Parte de la sanción de privación de libertad podrá ser sustituida por cualquiera de las otras sanciones previstas en el artículo 177 de este Código por el tiempo que fije el juez. El incumplimiento de la sanción sustitutiva podrá acarrear la aplicación de la privación de la libertad impuesta inicialmente o la aplicación de otra medida.

En ningún caso, la nueva sanción podrá ser mayor al tiempo de la sanción de privación de libertad inicialmente previsto”.⁵

PROGRAMA DE FORMACIÓN DEL JOVENES INFRACTOR:

Actualmente el Instituto Colombiano de Bienestar Familiar, ICBF es la entidad encargada de implementar y gestionar los modelos de atenciones a niños, niñas y adolescentes para mejorar la calidad de vida y la gestión de procesos que permiten garantizar esta finalidad, qué cuenta con las siguientes metodologías que abarcan un proceso evolutivo en los niños, niñas y adolescentes en Colombia, basadas en acuerdos mundiales.

Como primera medida se tiene en cuenta la situación actual del usuario y se establece el proceso personalizado para NNA junto con sus familias si este lo amerita.

1. Modalidades de atención:

Es la prestación de un servicio integral de protección de acuerdo con las situaciones y su necesidad particular para los niños, niñas y adolescentes.⁶

⁵ CONGRESO DE COLOMBIA, Código de Infancia y Adolescencia, ley 1.098 de 2006, fecha de consulta: Agosto de 2016, Disponible en <http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=22106>

⁶ INSTITUTO BIENESTAR FAMILIAR, Fecha de consulta: 10 de Noviembre de 2016, Disponible en digital: <http://www.icbf.gov.co/portal/page/portal/PortallCBF/procesos/misionales/proteccion/restablecimiento-derechos/LM1.P%20Lineamiento%20T%C3%A9cnico%20Modelo%20para%20la%20Atenci%C3%B3n%20NN A%20v1.pdf>

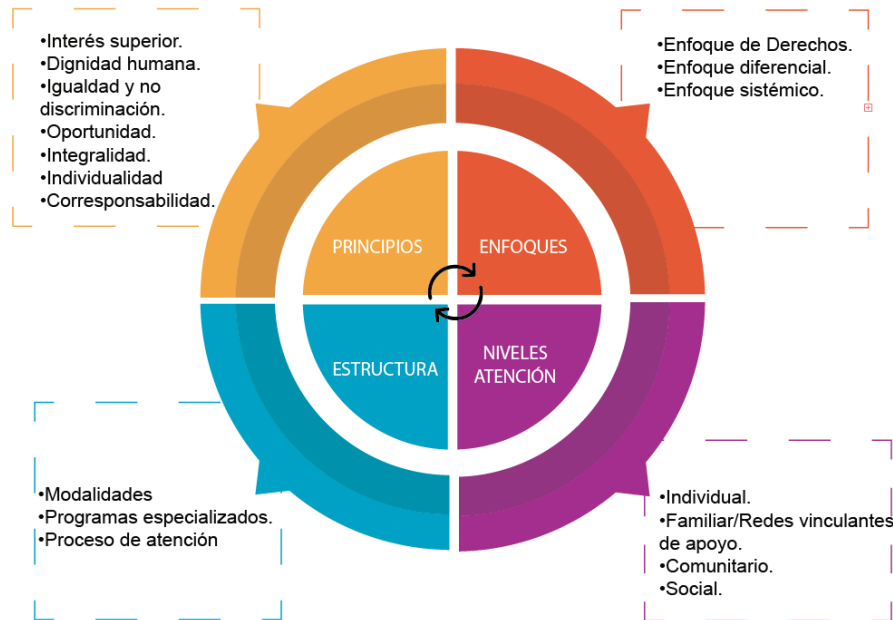


Gráfico 7: Esquema de modelo de atención

Grafico 7.

Fuente: <http://www.icbf.gov.co/portal/page/portal/PortalICBF/procesos/misionales/proteccion/restablecimiento-derechos/LM1.P%20Lineamiento%20T%C3%A9cnico%20Modelo%20para%20la%20Atenci%C3%B3n%20NNA%20v1.pdf>

2. Fases para el proceso de atención:

Son los periodos donde se desarrollan actividades de atención integral (el conjunto de acciones sistémicas, organizadas y coordinadas para el desarrollo del proceso de atención del niño, niña o el adolescente y su familia o red vincular de apoyo, teniendo en cuenta la opinión de la persona frente al programa)⁷, planes de formación y fortalecimiento con una finalidad objetiva.

Grafico 8: Fases del proceso de atención

⁷ INSTITUTO COLOMBIANO DE BIENESTAR FAMILIAR ,Fecha de consulta :15 de diciembre del 2016,Disponibe en digital en: <http://www.icbf.gov.co/portal/page/portal/PortalICBF/procesos/misionales/proteccion/restablecimiento-derechos/LM1.P%20Lineamiento%20T%C3%A9cnico%20Modelo%20para%20la%20Atenci%C3%B3n%20NNA%20v1.pdf>

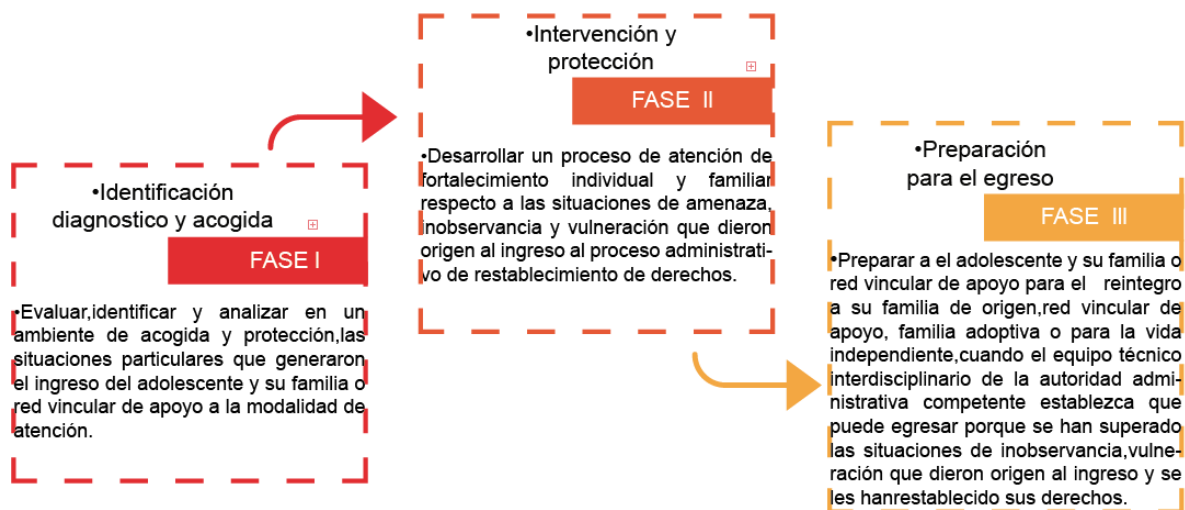


Grafico 8.

Fuente: <http://www.icbf.gov.co/portal/page/portal/PortalICBF/procesos/misionales/proteccion/restablecimiento-derechos/LM1.P%20Lineamiento%20T%C3%A9cnico%20Modelo%20para%20la%20Atenci%C3%B3n%20NNA%20v1.pdf>

3. Niveles de atención:

Un enfoque sistémico implica el fortalecimiento de capacidades individuales, familiares, comunitarias y de las redes sociales de apoyo, dado que se requiere generar entornos de protección, en donde los niños, las niñas y adolescentes para que sean reconocidos como sujetos de derechos y se asegure su protección. Por lo anterior es necesario plantear, desarrollar y evaluar el modelo de atención a partir de la articulación de los siguientes niveles de atención:

- Individual.
- Familiar o de redes vinculares de apoyo.
- Comunitario.
- Social.

La articulación de los cuatro niveles de atención permite transformar imaginarios colectivos y construcción social que generan condiciones de inobservancia, amenaza o vulneración de derechos, en aprendizajes significativos que posibiliten la construcción, consolidación de escenarios y condiciones de garantías de derechos.⁸

Grafico 9: Gestión del modelo de atención

⁸ INSTITUTO COLOMBIANO DE BIENESTAR FAMILIAR, Fecha de consulta :15 de diciembre del 2016, Disponible en digital en: <http://www.icbf.gov.co/portal/page/portal/PortalICBF/procesos/misionales/proteccion/restablecimiento-derechos/LM1.P%20Lineamiento%20T%C3%A9cnico%20Modelo%20para%20la%20Atenci%C3%B3n%20NNA%20v1.pdf>. P.39.

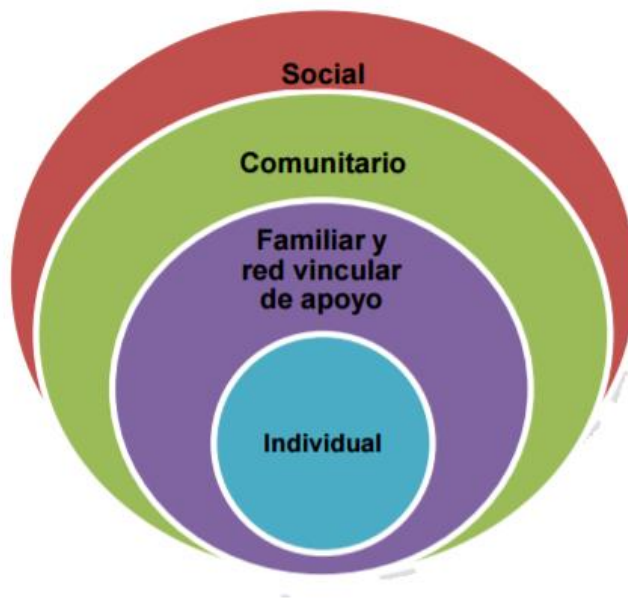


Grafico 9.

Fuente: <http://www.icbf.gov.co/portal/page/portal/PortalCBF/procesos/misionales/proteccion/restablecimiento-derechos/LM1.P%20Lineamiento%20T%C3%A9cnico%20Modelo%20para%20la%20Atenci%C3%B3n%20NNA%20v1.pdf>. P.39.

4. Programas de formación y fortalecimiento:

Es el proceso de desarrollo del aprendizaje adquirido en el transcurso de su vida donde se busca una transformación del aprendizaje ya que no todos adquieren conocimiento de la misma forma y se implementa la construcción de sus falencias y destrezas.

Grafico 10: Programa de formación y fortalecimiento



Grafico 10.

Fuente: <http://www.icbf.gov.co/portal/page/portal/PortalCBF/procesos/misionales/proteccion/restablecimiento-derechos/LM1.P%20Lineamiento%20T%C3%A9cnico%20Modelo%20para%20la%20Atenci%C3%B3n%20NNA%20v1.pdf>

5. Gestión del modelo de atención:

El objetivo de generar procesos de autoevaluación, retroalimentación y mejoramiento continuo, cuenta con aspectos básicos para su implementación. Para llevar a cabo la gestión del modelo de atención, se deben apropiar los principios y enfoques contenidos en la parte inicial de este capítulo a través de la aplicación de las herramientas de⁹:

Grafico 11: Gestión del modelo de atención

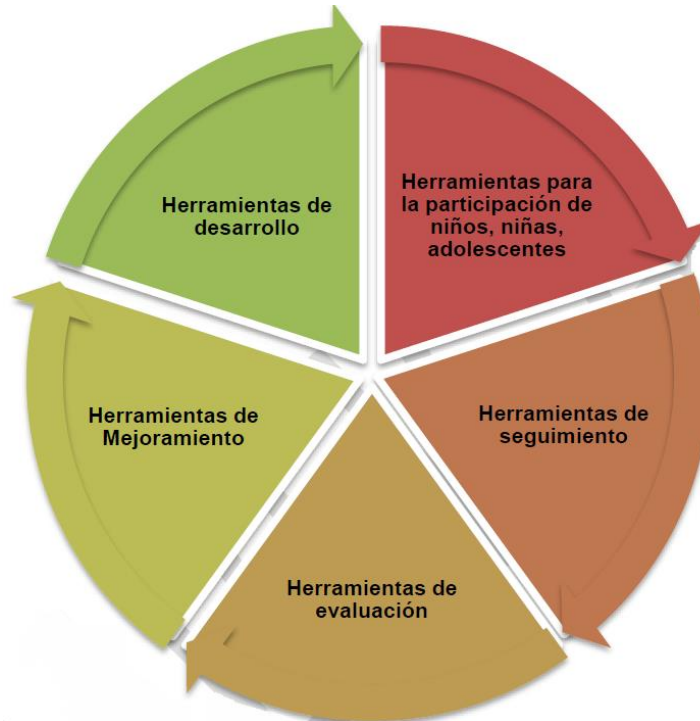


Grafico 11.

Fuente: <http://www.icbf.gov.co/portal/page/portal/PortalICBF/procesos/misionales/proteccion/restablecimiento-derechos/LM1.P%20Lineamiento%20T%C3%A9cnico%20Modelo%20para%20la%20Atenci%C3%B3n%20NNA%20v1.pdf>

6. Herramientas para el desarrollo:

Encaminan a la formación inicial y final por medio de normas, para brindar el conocimiento de sus derechos y la atención que tendrán en todo su proceso en el centro de atención, estas herramientas se reservan su historia de vida y brindan espacios de formación adecuados.

Grafico 12: Herramientas del desarrollo.

⁹ INSTITUTO COLOMBIANO DE BIENESTAR FAMILIAR ,Fecha de consulta :15 de diciembre del 2016,Disponibe en digital en: <http://www.icbf.gov.co/portal/page/portal/PortalICBF/procesos/misionales/proteccion/restablecimiento-derechos/LM1.P%20Lineamiento%20T%C3%A9cnico%20Modelo%20para%20la%20Atenci%C3%B3n%20NNA%20v1.pdf>. P.81.

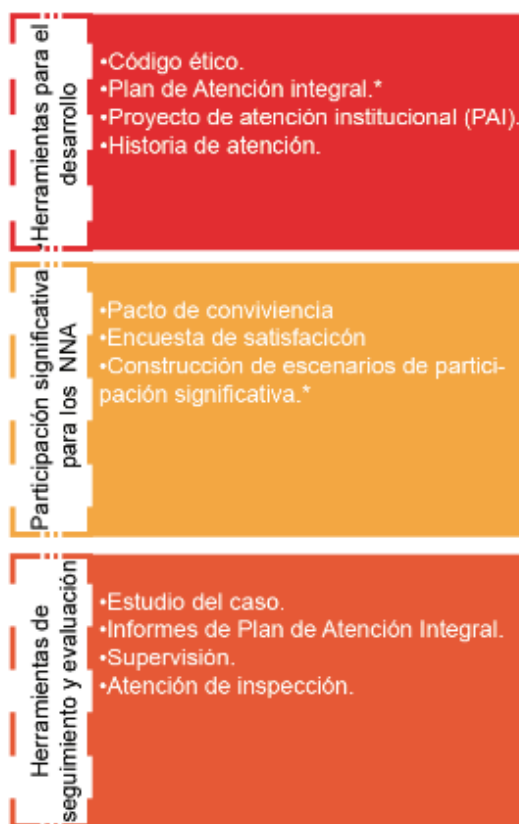


Grafico 12.

Fuente: <http://www.icbf.gov.co/portal/page/portal/PortalICBF/procesos/misionales/proteccion/restablecimiento-derechos/LM1.P%20Lineamiento%20T%C3%A9cnico%20Modelo%20para%20la%20Atenci%C3%B3n%20NNA%20v1.pdf>

Con lo anterior mencionado se refleja las metodologías tomadas son apropiadas pero no son eficientes, ya que en Colombia existe un contexto violento a causa de la falta de oportunidades de sus padres, escolares y la participación de la autoridades después de implementar estos procesos en los niños, niñas y adolescentes; y mientras se mantengan los mismo mecanismo de reparación social y no la de prevención, participación no existirá un equilibrio entre la necesidad individual y colectiva.

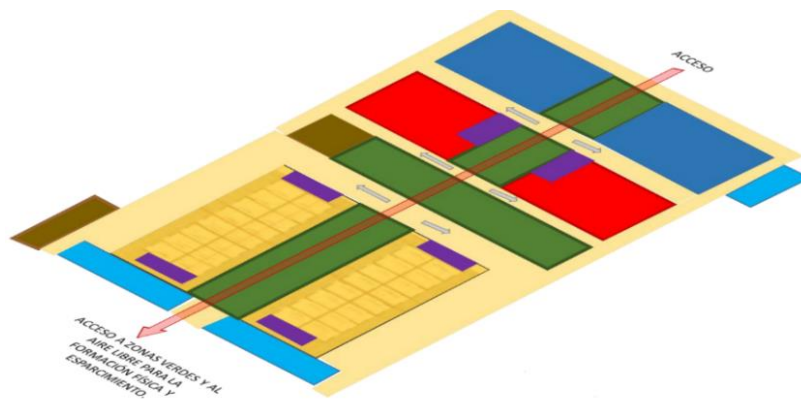
PROTOTIPOS FUNCIONALES DE DISEÑO:

El funcionamiento interno de los centros de atención se fundamentan por zonas de seguridad, control y servicios, separados por bloques en donde se generan una serie de pasillo en pasillo, de reja en reja y de muro a muro, unos más reducidos y compactos proporcionando así la sensación de encierro rutinario donde la libertad individual se reprime y limita al usuario.

Gráfico 13: Prototipo funcional y espacial- tipo A



Planta piso 1



Planta piso 2

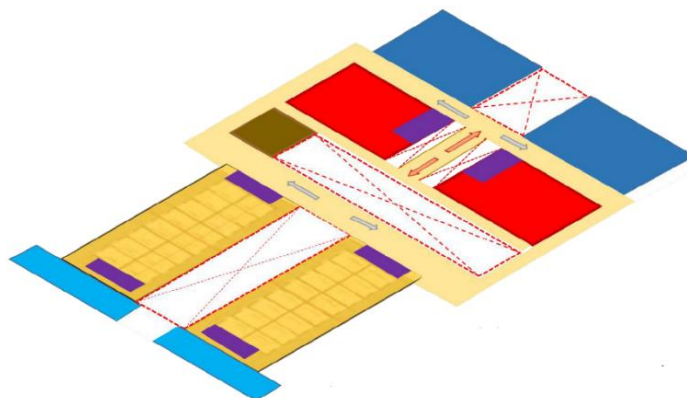
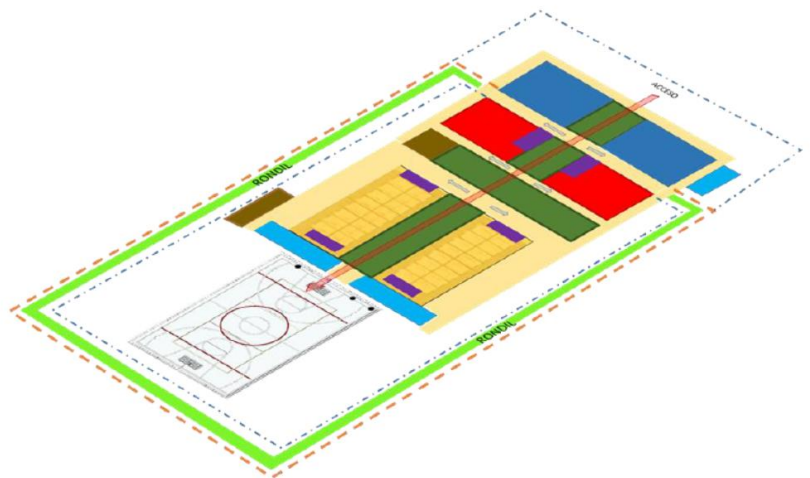


Gráfico 13.

Fuente:<http://www.icbf.gov.co/portal/page/portal/PortalICBF/macrop procesos/misionales/proteccion/2/Lineamiento%20de%20atencio%CC%81n%20a%20poblacio%CC%81n%20con%20medidas%20y%20sanciones.%2015-01-2016.pdf>

Gráfico 14: Prototipo Seguridad y espacialidad - tipo A-1

- Planta piso 1



- Gráfico 14.

23

Gráfico 15: Prototipo Funcional y espacial - tipo B



Planta piso 1

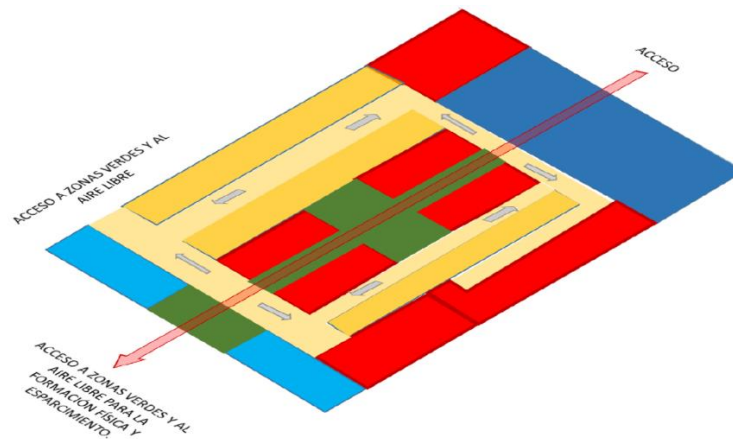
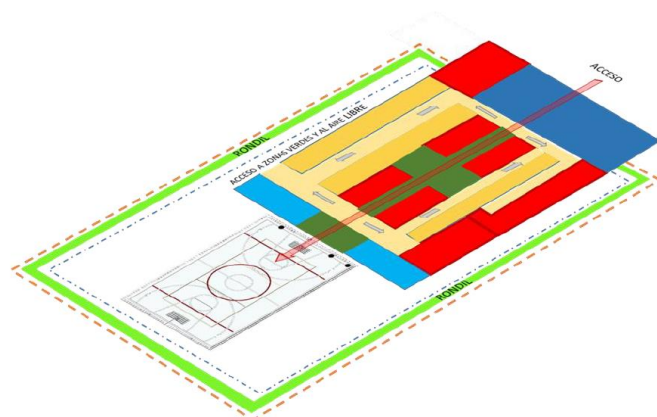
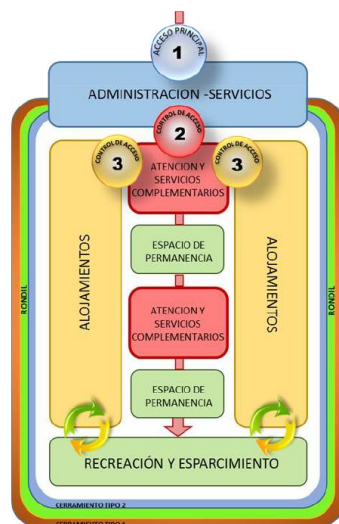


Gráfico 15.

Fuente:<http://www.icbf.gov.co/portal/page/portal/PortalICBF/macropcesos/misionales/proteccion/2/Lineamiento%20de%20atencio%CC%81n%20a%20poblacio%CC%81n%20con%20medidas%20y%20sanciones.%2015-01-2016.pdf>

Gráfico 16: Prototipo Seguridad y espacialidad - tipo B-1






-  •Cerramiento 1 malla H= 3mtrs.
-  •Cerramiento 2 principal H=5-6mtrs.
-  •Rondin.

Gráfico 16.

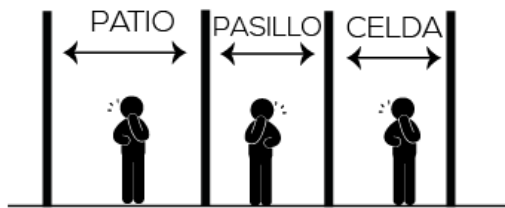
Fuente: <http://www.icbf.gov.co/portal/page/portal/PortalICBF/macrop procesos/misionales/proteccion/2/Lineamiento%20de%20atencio%C3%81n%20a%20poblacio%C3%81n%20con%20medidas%20y%20sanciones.%2015-01-2016.pdf>

Se concluye que los métodos de diseño no son lo más adecuados para el esparcimiento del joven a pesar de que tenga zonas de espacios libres se maneja el mismo concepto espacial de una cárcel, ¿por qué?

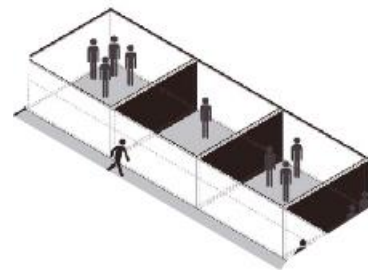
Actualmente el ICBF no contempla en su manual de formación del joven criterios de diseño espacial como el espacio prima sobre las actuaciones cotidianas del joven, esto arremete contra su integridad emocional puesto que no le permite formación si no reclusión en sí mismos permitiéndole dar conductas de violencia por la precariedad de los escenarios actuales vistos anteriormente.

Gráfico 17: Síntesis diseño actual.

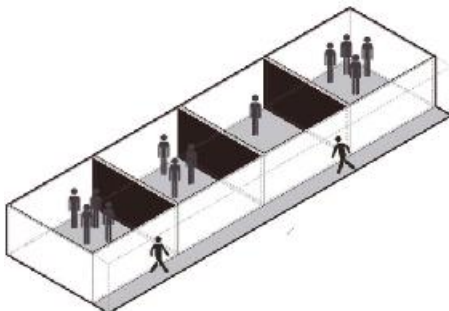
1. Sensación de encierro mismo



2. Centro de reclusión en sí mismo



3. No hay continuidad visual



4. Pocas zonas verdes



Gráfico 17.

Fuente: Elaboración propia

Algunos principios de diseño los arquitectos han olvidado a la hora de dibujar por el simple hecho de separar la percepción sensorial individual y la colectiva, creando espacios cada vez más deshumanizados y la arquitectura no puede ser reconocida como un lugar de estar y refugio en forma de cajas seccionadas y repartidas en un lote.

La arquitectura debe ser un ambiente, lleno de percepciones y sensaciones físicas, armónicas y sociales para el beneficio del hombre con la naturaleza.

Pretendo mediante la interpretación de autores diversos, dibujos analíticos de mi autoría y experiencias de espacios fríos, volver a darle reconocimiento a la arquitectura sensorial como el lugar propios para la generación de percepciones y experiencias para recuperar los espacios de tipo “carcelario”, al funcionamiento de nuestros de nuestros sentidos como una herramienta primordial, en la proyección de un proyecto más humano.

Gráfico 18: Síntesis de propuesta para criterios de diseño.



Gráfico 18.

Fuente: Elaboración propia.

MEDIDA DE DETENCIÓN EN CENTROS ESPECIALIZADOS DE PRIVACIÓN DE LA LIBERTAD:

Según el Lineamiento de Atención a Población con Medidas o Sanciones del Proceso Judicial SRPA, la infraestructura de los centros debe ser libre de espacios de castigo, en los que las autoridades no pueden ejercer poder sobre los adolescentes. Espacios donde se propicie una medida de protección y un tratamiento especial para los adolescentes. Sin embargo la realidad es otra, estos lineamientos no son acogidos por las autoridades, lo que han dado como resultado una constante violación de derechos humanos en los adolescentes desde su captura, el proceso de judicialización y en algunos datos, su detención en Centros Especializados de Privación de la Libertad.

En un informe expuesto por la Defensoría del Pueblo, concluye que se incumple gravemente la normativa (desde el trato que reciben los jóvenes hasta la infraestructura inadecuada) y que el sistema pedagógico de los centros es en realidad una constante de castigos y ejercicios arbitrarios de poder lo que ha llevado generar un daño social y aun peor en los jóvenes¹⁰.



Imagen 1: Cali, Centro de Formación Juvenil el Buen Pastor (CAE), ONG Crecer en Familia, vista interna alojamientos para hombres. Fuente: DEFENSORÍA DEL PUEBLO, Informe defensorial: Violación a los Derechos humanos de adolescentes privados de la libertad (2015).P.66.

¹⁰ DEFENSORIA DEL PUEBLO, informe Defensorial, Violación a los Derechos Humanos de Adolescentes Privados de la Libertad. (Marzo del 2015).P.17.



Imagen 2: Hogar Femenino Luis Amigo, Bogotá, vista interna alojamiento para mujeres, fuente: DEFENSORÍA DEL PUEBLO, Informe defensorial: Violación a los Derechos humanos de adolescentes privados de la libertad (2015).P.61.



Imagen 3: Bogotá, Hogar Femenino Luis Amigó (CAE), Padres Terciarios Capuchinos, talleres en el hogar femenino. Fuente: DEFENSORÍA DEL PUEBLO, Informe defensorial: Violación a los Derechos humanos de adolescentes privados de la libertad (2015).P.75.



Imagen 4: Cali, Centro de Formación Juvenil el Buen Pastor (CAE), ONG Crecer en Familia, vista interna alojamientos para hombres. Fuente: DEFENSORÍA DEL PUEBLO, Informe defensorial: Violación a los Derechos humanos de adolescentes privados de la libertad (2015).P.65.



Imagen 5: Bogotá. CAE El Redentor. Congregación Religiosa Padres Terciarios Capuchinos. Vista interna alojamiento para hombres. Fuente: DEFENSORÍA DELPUEBLO, Informe defensorial : Violación a los Derechos humanos de adolescentes privados de la libertad (2015).P.63.

Los datos según el DANE y la denuncia por parte de la Defensoría del Pueblo, arroja que los jóvenes viven en graves condiciones de insalubridad, hay conflictos dentro de los centros, agresiones físicas, sexuales, inseguridad, fugas, ataques, incendios por mal manejo de los procesos judiciales, por el maltrato por parte de las autoridades. Que encarecen la calidad de vida de los jóvenes degradándola y no se les forma de manera pedagógica la cual se genera un mayor conflicto social por falta de oportunidades.

ANÁLISIS DE IMPLANTACIÓN:

Se buscó en Bogotá un sector con el mismo uso dotacional para jóvenes infractores y el estado actual en el que se encuentran los centros de detención, el impacto que se ha generado a escala zonal, la infraestructura precaria; donde se consideraron otros aspectos de relevancia:

1. Ubicación actual de equipamientos penales, pensando en dar conexión complementaria de los mismos.
2. Accesibilidad vial, la disposición de un sistema de equipamientos complementarios en servicios públicos, permitiendo garantizar bienestar y salubridad de sus usuarios y su contexto inmediato.
3. Zona de carácter natural como potencial físico para la revitalización urbana y social.

Imagen 6: Plano general de cobertura de centros de detención en Bogotá.



Imagen 6.

Fuente: Elaboración propia.

La localidad de Tunjuelito a comparación de la localidad de los Mártires cumple los requisitos de terreno apropiado ya que se encuentra la mayor cantidad de los centros de reclusión de menores.

Imagen 7: Análisis de cobertura de servicios básicos en la localidad de Tunjuelito.

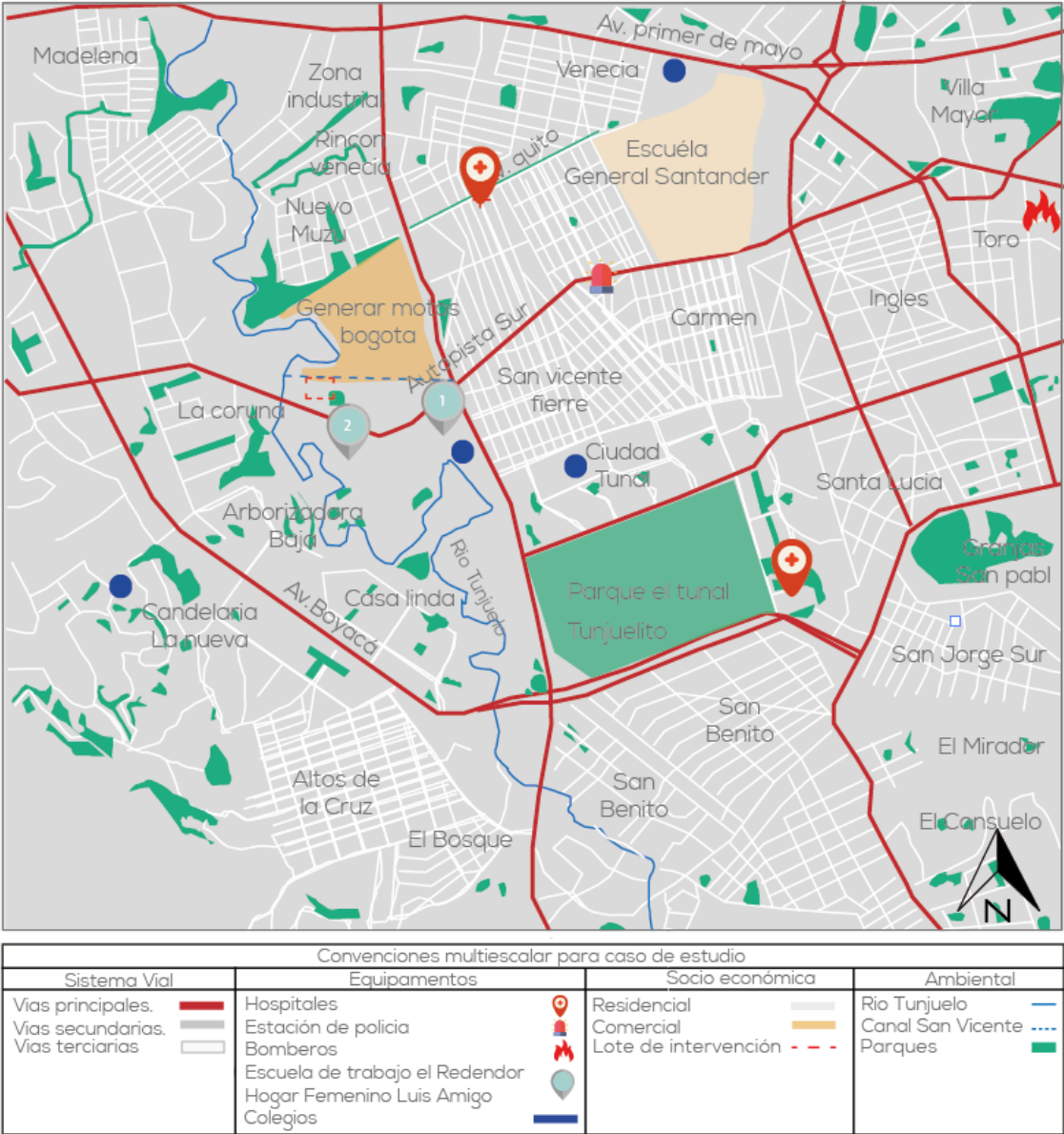


Imagen 7.
Fuente: Elaboración propia.

EL predio de localización está estructurada por:

1. Accesibilidad actual es importante, limita por la Av. Boyacá, la Autopista Sur y la calle Jorge Gaitán Cortés; Los usos son mixtos en la zona.
2. Equipamientos complementarios están ubicados cerca al predio de implantación la cual me garantiza manejo de impactos.
3. Zona de parques y paisajes naturales de importancia.

IDENTIFICACIÓN Y FORMULACIÓN DEL PROBLEMA:

Con base en las estadísticas presentadas anteriormente y en la contextualización del caso, se concluye que en Colombia, las políticas públicas en función del desarrollo de los menores, son insuficientes frente a la problemática actual de los jóvenes que viven en un contexto de violencia pobreza, marginación y desigualdad, generando a medida del tiempo el incremento de la criminalidad juvenil.

Se concluye que, en Bogotá, la delincuencia juvenil es un fenómeno presente en todas las localidades y siendo el hurto el delito de mayor cuantía. Los delitos son principalmente cometidos por hombres en edades entre los 14 a 18 años.

Según Carmen Deféz Cerezo, hay que distinguir un hecho aislado que con la edad desaparecerá y lo que puede ser el inicio de una prolífica carrera delictiva. Un menor que comete un hurto, puede hacerlo movido por otras motivaciones que no son el ánimo de lucro en sí: Demostración de valor o rebeldía, como respuesta a un alto control familiar, como imitación de su entorno social, un trastorno de comportamiento etc. Al rededor del 50% de la delincuencia juvenil es ocasional y se cometen delitos graves, el otro 50% es delincuencia de transición que se inicia sobre los 12 años, con delitos de apoderamiento, mantiene en la adolescencia y suele reincidir a los 20 años, según datos recogidos por Enrique Ortiz.¹¹

¹¹ DEFEZ CEREZO, Carmen, Delincuencia Juvenil, fecha de consulta: Agosto de 2016, disponible en <https://docs.google.com/viewer?a=v&pid=sites&srcid=ZGVmYXVsdGRvbWFpbXhlcG9ydW5jYW1iaW9kZW1lbnRhbGikYWRR8Z3g6NmUwYzBjMzVjYzU2YjU0Mw>. P.4.

PLANTEAMIENTO PROBLÉMICO:

Partiendo de la situación de disfuncionalidad en los centros de detención para adolescentes desde su infraestructura arquitectónica hasta su desestructuración urbana y social, se cuestiona ¿Cuáles estrategias arquitectónicas permiten desarrollar espacios propicios para el proceso de resocialización en jóvenes infractores de la ley, que influya positivamente en su desarrollo personal, autónomo y que garantice su inclusión social?

Gráfico 19: Síntesis problemática general



Gráfico 19.

Fuente: Elaboración propia.

JUSTIFICACIÓN:

Deficiencia de infraestructura de carácter pedagógico incluyente para la protección integral para jóvenes infractores.

Atendiendo a los tratados enunciados por organizaciones internacionales, los cuales exponen que los niños, niñas y adolescentes están respaldados por derechos y que deben tener unos cuidados y asistencias especiales debido a su falta de madurez física y mental, incluso su debida protección legal¹², así como el Código de Infancia y Adolescencia, en su artículo 8, determina “interés superior del niño, niña y adolescente, el imperativo que obliga a todas las personas a garantizar la satisfacción integral, y simultanea de todos sus Derechos Humanos, que son universales, prevalentes e interdependientes”¹³, se hace indispensable adoptar estrategias desde diferentes áreas del conocimiento que permitan el desarrollo óptimo de los menores en un entorno armonioso, digno, de igualdad y solidaridad.

Ante las condiciones de la infraestructura de los centros especializados de detención, que afectan física y psicológicamente a los jóvenes allí confinados, se toma una postura crítica y reflexiva frente a la adopción de políticas públicas actuales divulgadas por las entidades internacionales y estatales por parte de las encargadas del proceso.

El concepto de dimensión humana de la arquitectura, principal discurso teórico de los jóvenes revolucionarios de la tercera generación del movimiento moderno, Team 10, el cual se define como el modo consciente en que esta considera la interacción con sus futuros usuarios, con el claro objetivo de elaborar propuestas encaminadas a introducir mejoras en sus vidas, nos hacen conscientes de que arquitectura y sociedad son elementos interdependientes y que los trabajos deben estar encaminados a mejorar los modos de vida de las personas de acuerdo a sus necesidades físicas y espirituales¹⁴.

¹² ONU, Convención sobre los derechos del niño, Preámbulo, fecha de consulta: Agosto de 2016, disponible en: <http://www.un.org/es/events/childrenday/pdf/derechos.pdf>

¹³ CONGRESO DE COLOMBIA, Código de Infancia y Adolescencia, Ley 1098 de 2006, art 8. fecha de consulta: Agosto de 2016, disponible en: <http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=22106>

¹⁴ LLEBREZ MUÑOZ, José Fernández, La dimensión humana de la arquitectura. Aprendiendo del Team 10. Arquitectura y Urbanismo Vol. Xxxiv,no1,2003,ISSN 1815-5898

OBJETIVOS

6.1. Objetivo general:

Proyectar un equipamiento que permita resocialización de conflictos y posterior inclusión social por medio de una arquitectura humanízate, que consolide el carácter propio del proyecto en contexto.

6.2. Objetivos específicos:

- Proyectar estrategias urbanas que permitan la revitalización del espacio público y en el proceso externo para la inclusión social en jóvenes con la comunidad.
- Crear un modelo arquitectónico con sentido educativo mediante la articulación de espacios polivalentes donde la armonía se refleje en la conjugación de recorridos, escenarios para la participación, el aprendizaje, la experiencia y la vida en comunidad.
- Integrar espacios propicios para el trabajo colectivo, que a la vez permitan una caracterización sostenible del proyecto.
- Integrar parámetros técnicos cuya implementación permita al equipamiento conceptualizar espacios estimulantes naturales para el desarrollo integral.

MARCO TEÓRICO

Desarrollo de un planteamiento de inclusión social

De acuerdo al precario contexto actual de los jóvenes privados de la libertad, es necesario el desarrollo de un planteamiento que permita lograr la rehabilitación, resocialización e inclusión social en los jóvenes desde un enfoque psicosocial, arquitectónico y urbano por medio de la definición de unos lineamientos para proyectar un equipamiento adaptable satisfactoriamente al cubrimiento de las necesidades físicas, psicológicas, evolutivas y espirituales de sus usuarios. Para ello se toman en consideración diferentes teorías que fundamentan y encaminan la propuesta arquitectónica desde los enfoques anteriormente mencionados. Se describen a continuación:

CONTEXTO URBANO

7.1. EQUIPAMIENTOS URBANOS IMPACTOS Y MANEJOS. ARQ. ÁNGELA MARÍA FRANCO CALDERON.

Las estrategias de mitigación de impactos son esenciales ya que por medio de este se logra planificación objetiva a mediano y largo plazo, estos métodos se usaran con el fin de mitigar los impactos negativos que principalmente genera un centro de detención para jóvenes infractores, en donde se explicarán para dar a conocer y establecer dichos parámetros:

*Equipamiento e impactos que generan en el entorno¹⁵.

*Cárceles y centros correccionales, se mostrara a continuación los impactos que genera este tipo de equipamiento:

1. Producción de residuos contaminantes.
2. Impacto visual.
- 3 .Rechazo social.
4. Inseguridad.

¹⁵ Equipamientos urbanos impactos y manejos- Tres casos en Bogotá, D.C. por Arq. Ángela María Franco Calderón, 2010. Fecha de consulta: Septiembre 2016, Página 43.

1. Producción de residuos contaminantes:

Hace referencia a la cantidad de población que constantemente usara el lugar donde se busca estrategias medio ambientales para la recolección de residuos y el uso estratégico de mobiliario.

Imagen 8. Estado actual del contexto

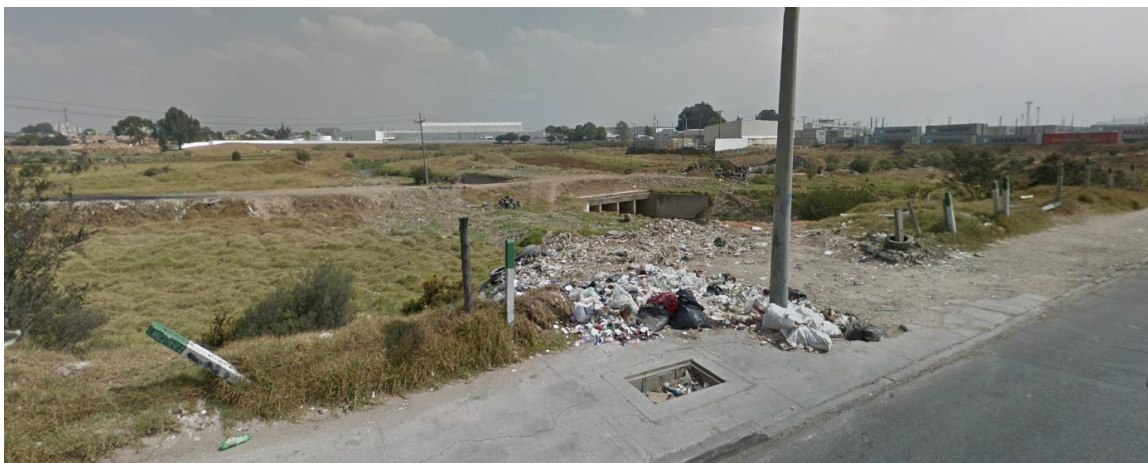


Imagen 8: Bogotá D.C. Barrio el Redentor Estado actual del contexto de los centros de detención parajóvenes infractores.

Fuente: https://www.google.com.co/maps/@4.5801941,74.150088,3a,75y,53.8h,83.88t/data=!3m6!1e1!3m4!1sqNdayJdzRRVpS961lvce_Q!2e0!7i13312!8i6656.

Se propone la ubicación de mobiliario estratégicamente en zonas de alta concurrencia peatonal, mejorando los espacios mediante la articulación de usos activos, tales como mobiliario para todo público y zonas de actividades comerciales de bajo impacto sé que ubicaran a lo largo del Rio Tunjuelo ya que se acoge la propuesta al plan parcial donde se contempla la reactivación de espacio público y el manejo del ambiente natural.

Gráfico 20 .Propuesta de recolección y disposición de residuos



Gráfico20: Elaboración propia (2017)

2. Impacto visual:

Se genera cuando el equipamiento se cierra perimetralmente y no permite la relación con el entorno, donde lo aísla el edificio y genera una barrera visual e inseguridad.

Imagen 9. Estado actual del contexto



Imagen 9: Bogotá D.C. Barrio el Redentor Estado actual del contexto de los centros de detención parajóvenes infractores.

Fuente: <https://www.google.com.co/maps/@4.5801941,74.150088,3a,75y,53.8h,83.88t/data=!3m6!1e1!3m4!1sqNdayJdzRRVpS961lvce Q!2e0!7i13312!8i6656>.

Se plantea por medio de potencial actual de paisaje una propuesta que genere relación espacial entre lo privado y lo público mediante un circuito ecológico y mejoramiento del paisaje natural y urbano.

Gráfico 21. Propuesta manejo del paisaje urbano



Gráfico 21: Elaboración propia

3. Rechazo social:

Actitud negativa en el sector por el tipo de equipamiento y la población que lo utiliza por violentos por los usuarios.

Denigrando el sector por falta de relación espacial y de servicios empeorando la calidad de convivencia urbana y social a causas de calidad espacial

Imagen 10. Estado actual del contexto



Imagen 10: Bogotá D.C. Barrio el Redentor Estado actual del contexto de los centros de detención para jóvenes infractores. Fuente: http://www.eltiempo.com/Multimedia/galeria_fotos/bogot6/GALERIAFOTOS-WEB_PLANTILLA_GALERIA_FOTOS-12941592.html.

Se busca por medio del espacio público la integración social con el proyecto mediante el uso compartido de actividades que asocien por medio de una galería urbana y la producción agrícola para la venta de productos.

Gráfico 22 .Propuesta de relaciones del espacio público



Gráfico22: Elaboración propia.

4. Inseguridad:

Cerramientos que aíslan directamente al peatonal y no hay relación visual ni física la cual ocasiona un aislamiento y abandono.

Imagen 11. Estado actual del contexto



Imagen 11: Bogotá D.C. Barrio el Redentor Estado actual del contexto de los centros de detención para jóvenes infractores. Fuente: http://www.eltiempo.com/Multimedia/galeria_fotos/bogot6/GALERIAFOTOS-WEB-PLANTILLA_GALERIA_FOTOS-12941592.html.

Gráfico 23 .Propuesta de conexión por espacio público

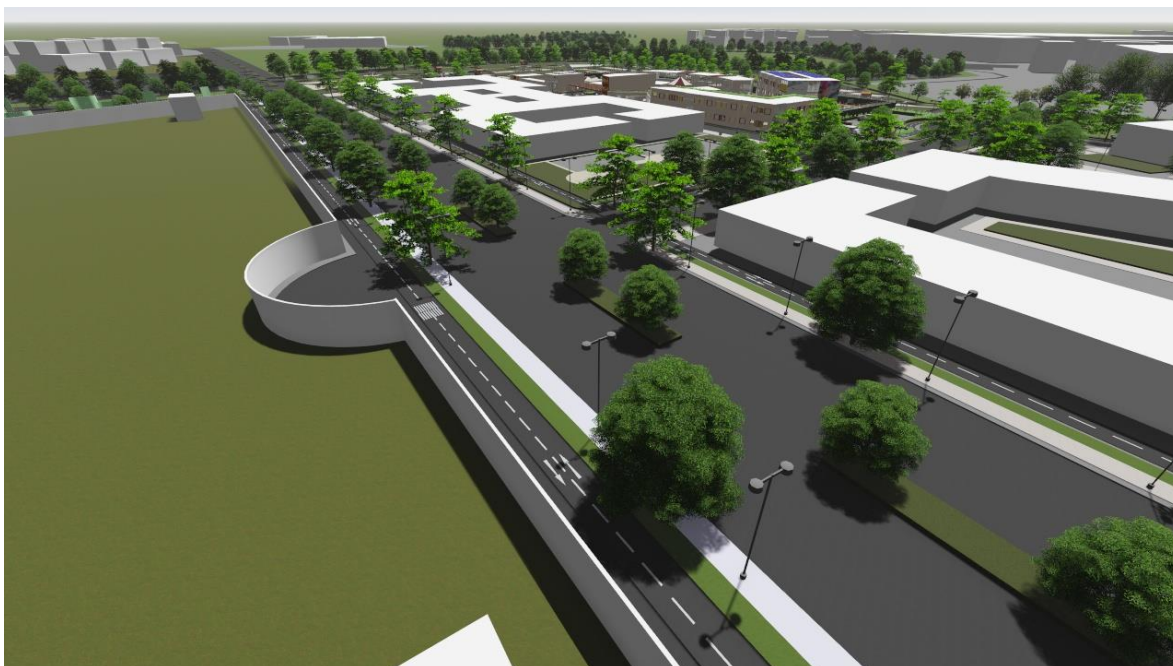


Gráfico 23: Elaboración propia.

7.1.2. 100 LECCIONES PARA ENTENDER LA CIUDAD DE ANNE MIKOLEIT MORITZ PÜRCKHAVER.

Hace referencia a las dinámicas urbanas que se contemplan en la cotidianidad y el uso que le dan las personas en un espacio colectivo dando como resultado unos parámetros de comportamientos cívicos que permiten la activación y el buen uso de los espacios colectivos.

1. Un entorno seguro aumenta los beneficios.¹⁶

El uso de establecimientos comerciales, zona de uso público de intercambio cultural y social a lo largo de un sendero peatonal continuo en el barrio, promueve un lugar más seguro por las dinámicas del espacio público y genera beneficios tanto sociales como económicos.

Se plantea como propuesta la implementación de zonas donde el espacio público sea un sendero productivo y multicultural que promueva la cohesión social por medio de dinámicas compartidas entre los jóvenes que habiten el centro y la sociedad.

Gráfico 24 .Síntesis de dinámicas de cohesión social en espacios públicos.

¹⁶ 100 lecciones para entender la ciudad por Anne Mikoleit Moritz Pürckhauer.2011, Fecha de consulta: Octubre del 2016, Página 13,14.

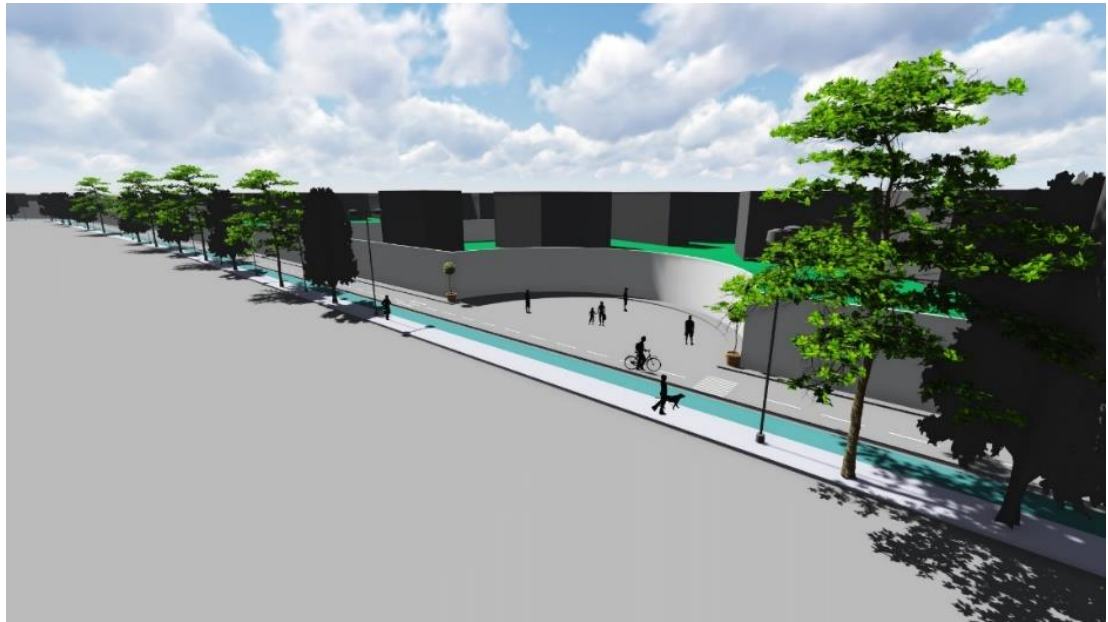


Gráfico24: Elaboración propia (2017)

2. Las tiendas globales venden sus mercancías en las calles populares.¹⁷

Un aumento de espacios comercial y público en el barrio incrementa la densidad peatonal. Es decir, se aumenta el volumen de personas que utilizan el andén con el fin de encontrar relaciones con los espacios comerciales y públicos del sector.

Son las mismas personas que le dan identidad al sector donde se busca configurar el espacio que genere la inclusión de personas a través de la cultura tradicional y urbana; Esto se representará en una galería para el público donde los jóvenes expresen y sean reconocidos como personas útiles y generar magnetismo poblacional donde se beneficie la población sin distinción.

Gráfico 25 .Síntesis de zonas productivas juveniles y la relación en contexto

¹⁷ 100 lecciones para entender la ciudad por Anne Mikoleit Moritz Pürckhauer.2011, Fecha de consulta: Octubre del 2016, Página 17.



Gráfico 25: Elaboración propia. (2017)

3. Los lugares de concentración depende en lugares vacíos.¹⁸
 Balance de concentración de espacios vacíos privados senderos peatonales, parques, etc.

Gráfico 26. Síntesis de espacios públicos equilibrados



Gráfico 26: Elaboración propia. (2017)

4. Los cruces peatonales son las plazas públicas.¹⁹

¹⁸ 100 lecciones para entender la ciudad por Anne Mikoleit Moritz Pürckhauer.2011, Fecha de consulta: Octubre del 2016, Página 31,32.

Zonas de dinámicas sociológicas el intercambio social y cultural abierto ubicado en puntos estratégicos que permitan formar relaciones sociológicas y físicas por medio de zonas de contemplación y reflexión, murales donde se genere consideración del proyecto “centro de armonización juvenil” ,es decir, difundir propaganda donde puedan participar las personas y por ende atraer más.

Gráfico 27 .Relación entre plazas públicas con personas flotantes



Gráfico27: Elaboración propia.(2017)

5. La gente le tiene miedo a la oscuridad.²⁰

Los espacios públicos que carecen de luminarias se vuelven inseguras y más aún cuando no tiene actividad en horas de la noche. Por ello, se plantea para nuestro contexto escenarios nocturnos que permitan la actividad urbana donde los centros que actualmente existen y el propuesto aporten actividades que contribuyan a la aglomeración de personas por medio de la cultura.

Gráfico 28 .Escenarios públicos nocturnos con actividad.

¹⁹ 100 lecciones para entender la ciudad por Anne Mikoleit Moritz Pürckhauer.2011, Fecha de consulta: Octubre del 2016, Página 65,66.

²⁰ 100 lecciones para entender la ciudad por Anne Mikoleit Moritz Pürckhauer.2011, Fecha de consulta: Octubre del 2016, Página 89.



Gráfico 28: Elaboración propia.(2017)

CONTEXTO PSICOLÓGICO

7.3. TEORÍA DE DESARROLLO HUMANO DE MANFRED MAX NEEF

El desarrollo humano implica la satisfacción de necesidades básicas que influyen en la calidad de vida del individuo. Max Neef presenta tres postulados para enfocar el desarrollo:

- El desarrollo se refiere a las personas y no a los objetos.
- El mejor proceso de desarrollo es aquel que permita elevar más la calidad de vida de las personas.

- La calidad de vida dependerá de las posibilidades que tengan las personas de satisfacer adecuadamente sus necesidades humanas fundamentales²¹.

Para ello Max Neef propone una matriz para determinar las necesidades humanas fundamentales de orden axiológico (subsistencia, protección, afecto, entendimiento,

Participación, responsabilidades, ocio, creación, identidad y libertad) y de orden existencial (ser, tener, hacer, estar) y sus satisfactores²²:

Tabla 2: Matriz síntesis de necesidades y satisfactores.

Necesidades según categorías existenciales /Necesidades según categorías axiológicas	Ser	Tener	Hacer	Estar
SUBSISTENCIA	1/	2/	3/	4/
	Salud física, salud mental, equilibrio, solidaridad, humor, adaptabilidad	Alimentación, abrigo, trabajo	Alimentar, procrear, descansar, trabajar	Entorno vital, entorno social
PROTECCIÓN	5/	6/	7/	8/

²¹ Tomado de Manfred Max Neef en Desarrollo a escala humana, citado por COTE MENESES, Miguel, Dimensión Psicológica y Pedagógica en el Sistema de Responsabilidad Penal para Adolescentes. Editorial Rama Judicial

²²MAX NEEF, Manfred, Desarrollo a Escala Humana, disponible en versión pdf en https://repositories.lib.utexas.edu/bitstream/handle/2152/21625/Max_NeefDesarrollo_a_escala_humana.pdf Fecha de consulta, Septiembre de 2016.P.58.

	Cuidado, adaptabilidad, autonomía, equilibrio, solidaridad	Sistema de seguros, ahorros, seguridad social, sistema de salud, legislaciones, derechos, familia, trabajo	Cooperar, provenir, planificar, cuidar, curar, defender	Contorno vital, contorno social, morada
AFECTO	9/	10/	11/	12/
	Autoestima, solidaridad, respeto, tolerancia, generosidad, receptividad, pasión, voluntad, sensualidad, humor	Amistades, parejas, familia, animales domésticos, plantas, jardines	Hacer el amor, acariciar, expresar emociones, compartir, cuidar, cultivar, apreciar	Privacidad, intimidad, hogar, espacios de encuentro
ENTENDIMIENTO	13/	14/	15/	16/
	Conciencia crítica, receptividad, solidaridad, disposición, entrega, respeto, pasión, humor	Literatura, maestro, método, políticas educativas, políticas comunicacionales	Investigar, estudiar, experimentar, aduar, analizar, meditar, interpretar	Ámbitos de interacción formativa: escuelas, universidades, academias, agrupaciones, comunidades, familias
PARTICIPACIÓN	17/	18/	19/	20/
	Adaptabilidad, receptividad, solidaridad, disposición, convicción, entrega, respeto, pasión, humor	Derechos, responsabilidades, obligaciones, atribuciones, trabajo	Afiliarse, cooperar, proponer, compartir, discrepar, acatar, dialogar, acordar, opinar	Ámbitos de interacción, participativa, cooperativas, asociaciones, iglesias, comunidades, vecindarios, familia

Tabla 2: Tomado del libro desarrollo a escala humana Ed. Karia. Fecha de consulta Septiembre 2016, disponible en digital http://www.max-neef.cl/descargas/Max_Neef-Desarrollo_a_escala_humana.pdf, año 1993, página 58.

Tabla 3: Matriz síntesis desarrollo y necesidades.

Necesidades según categorías existenciales / necesidades según categorías axiológicas	Ser	Tener	Hacer	Estar
OCIO	21/	22/	23/	24/
	Curiosidad, receptividad,	Juegos, espectáculos, fiestas,	Divagar, abstraerse, soñar, añorar,	Privacidad, intimidad, espacios de

	imaginación, despreocupación, humor, tranquilidad, sensualidad	calma	fantasear, evocar, relajarse, divertirse, jugar	encuentro, tiempo libre, ambientes, paisajes
CREACIÓN	25/	26/	27/	28/
	Pasión, voluntad, intuición, imaginación, audacia, racionalidad, autonomía, inventiva, curiosidad	Habilidades, destrezas, método, trabajo	Trabajar, inventar, construir, idear, componer, diseñar, interpretar	Ámbitos de producción y retroalimentación, talleres, ateneos, agrupaciones, audiencia, espacios de expresión, libertad temporal
IDENTIDAD	29/	30/	31/	32/
	Pertenencia, coherencia, diferencia, autoestima, asertividad	Símbolos, lenguaje, hábitos, costumbre, grupos de referencia, sexualidad, valores, normas roles, memoria histórica, trabajo	Comprometerse, integrarse, confundirse, definirse, conocerse, actualizarse, crecer	Socio-ritmos, entornos de la cotidianidad, ámbitos de pertenencia, etapas madurativas
LIBERTAD	33/	34/	35/	36/
	Autonomía, autoestima, voluntad, pasión, asertividad, apertura, determinación, audacia, rebeldía, tolerancia	Igualdad de derechos	Discrepar, optar, diferenciarse, arriesgarse, conocerse, asumirse, desobedecer, meditar	Plasticidad Espacio-temporal

Tabla 3: Tomado del libro desarrollo a escala humana Ed. Karia. Fecha de consulta: Septiembre de 2016, disponible en digital http://www.max-neef.cl/descargas/Max_Neef-Desarrollo_a_escala_humana.pdf, año 1993, página 59.

7.4. TEORÍA DE ENFOQUE SOCIOCULTURAL DE VYGOTSKY.

Todos desarrollamos con el pasar del tiempo habilidades personales, intelectuales y de comunicación dando así un comportamiento evolutivo donde se busca reconocer aquellos efectos ocasionados por la interrupción de este desarrollo de habilidades personales; dando así a conocer las variaciones de análisis para el individuo en aspectos de:

- Experimental-evolutivo, que hace referencia a la participación de los cambios evolutivos.
- Lo genético-comparativo, es la interrupción de la sensibilidad sensorial generado por genética que no le permiten desarrollo de actividades cotidianas.
- Micro genético, hace alusión al estudio del individuo a corto plazo sobre su situación psicológica, donde regulan la conducta social.
- Ontogenético, que representa el punto de encuentro de la evolución “biológica –sociocultural”²³.

Se busca de esta forma estudiar al ser con las teorías mencionadas anteriormente y la construcción del proceso psicológico que se organiza de la siguiente forma:

- El pensamiento y el lenguaje: Juega un papel esencial en el desarrollo de las personas jóvenes como individuos para enfrentar la vida cotidiana.
- Interacción entre aprendizaje y desarrollo: La experiencia no solo se adquiere en el colegio, sino también en espacios familiares y sociales donde sus capacidades mentales son apoyadas por la familia en sus primeras etapas desarrollando así su potencial para resolver interdependientemente sus problemas.
- Experiencias educativas: la enseñanza escolar, la finalidad del trabajo es formular una teoría del desarrollo de la personalidad infantil que considere el desarrollo desde un punto de vista comprensivo en un contexto cultural y social.

Es necesario recalcar otro aspecto que permite el desarrollo de habilidades y es la tecnología audiovisual como el método de lo cotidiano que se incluye “en el proceso de socialización el pensamiento científico destacado en la zona de Desarrollo Próximo pues posee implicaciones educativas en el diseño de sistemas de aprendizaje computarizados”²⁴.

²³ Citada por Moll, 1990 y artículo Módulo Fundamentos del Desarrollo de la Tecnología Educativa (Bases Psicopedagógicas). Coordinador: Frida Díaz Barriga Arceo. México: Editado por ILCE- OEA 1997.), Fecha de consulta: Septiembre, disponible en digital https://comenio.files.wordpress.com/2007/11/paradigma_sociocultural.pdf, página 9.

²⁴ Citada por Moll, 1990 y artículo Módulo Fundamentos del Desarrollo de la Tecnología Educativa (Bases Psicopedagógicas). Coordinador: Frida Díaz Barriga Arceo. México: Editado por ILCE- OEA 1997.), fecha de consulta: Septiembre 2016, documento disponible en digital: https://www.comenio.files.wordpress.com/2007/11/paradigma_sociocultural.pdf, página 57.

Se afirma Vygotsky, “el acompañamiento de un compañero o de un adulto que enseñe algo, puede ser reemplazado por un computador ya que también cumple esta función”²⁵. Como el complemento de adquisición de información para el aprendizaje del individuo.

Estas etapas respaldan la calidad del desarrollo intelectual mediante el uso de instrumentos mediadores tales como “herramientas y signos”, donde a clara Vygotsky, que responde a las necesidades de la evolución del individuo.

En el caso de estudio el usuario, él joven se ve afectado abruptamente por los diferentes contextos ya que sus etapas no fueron productivas por circunstancias familiares, el método de educación y problemas sociales, afectando al de esta manera al joven. Para subsanar estas carencias, se usará como herramienta un modelo pedagógico orientado en actividades humanas que influyan positivamente en el joven donde el objetivo principal es generar actividad y reconocimiento para así integrar los procesos sociales se usara los signos,(murales representativos en el entorno), que constara como método auxiliar para resolver un problema psicológico análogo a la creación y utilización de herramientas de orientación en comunidad.

Síntesis de la relación entre sujeto y objeto

²⁵ Citada por Moll, 1990 y artículo Módulo Fundamentos del Desarrollo de la Tecnología Educativa (Bases Psicopedagógicas). Coordinador: Frida Díaz Barriga Arceo. México: Editado por ILCE- OEA 1997.), Fecha de consulta Septiembre 2016, disponible en digital https://comenio.files.wordpress.com/2007/11/paradigma_sociocultural.pdf), página 57.

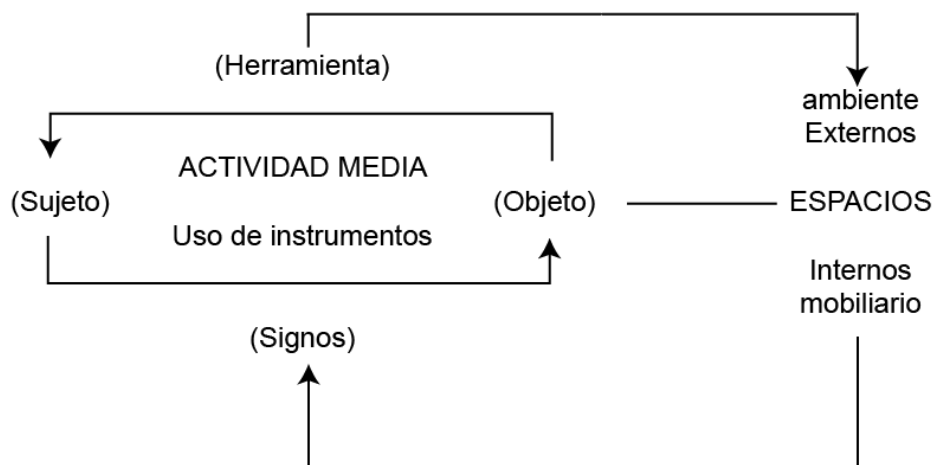


Figura 1: Esquema de las relaciones entre sujeto y objeto en la psicología de Vygotsky (Basado en la referencia del documento disponible en: https://comenio.files.wordpress.com/2007/11/paradigma_sociocultural.pdf), Fecha de consulta: Septiembre 2016, página 4.

7.5. TEORÍA DESARROLLO COGNITIVO DE JEAN PIAGET.

Se basa sobre la transformación de un individuo en etapas donde en ese transcurso del tiempo adquiere conocimiento, habilidades para percibir, pensar y comprender.

La perspectiva Piagetiana, refleja que los jóvenes construyen activamente el conocimiento por medio de su estructura cognitiva en el tiempo, reflejándola en la variación individual y cultural, dónde los factores sociales mediante la interacción e individual es por medio de su conocimiento, le permiten enfrentar a lo largo de la vida momentos desconocidos e impactantes.

Para referenciamos en este caso nombraremos la etapa de operaciones formales del adolescente:

- El pensamiento: Es la capacidad de resolver su experiencia.
- Hipótesis: Se hace presente cuando posee cierta experiencia que le sirve de base para resolver su experiencia ya sea buena o mala.
- Razonamiento: Integración de sus experiencias como repertorio de respuestas.

Mediante este proceso de confrontación el adolescente enfrenta la ingenuidad en un contexto multicultural y familiar, donde lo correcto en algunos acontecimientos

de su vida, no lo son para los adultos en algunos casos y que con el tiempo los reinterpretaran.

Se puede afirmar que, Jean Piaget dice, “van unidas al desarrollo del lenguaje”²⁶, ya que es lo esencial para la comunicación familiar y social lo que permite el compartir.

Por medio de la arquitectura se busca generar espacios que reflejen y contemplen estos acontecimientos para el desarrollo del pensamiento, la escogencia propia de su plan de vida garantice que el joven tenga un proceso exitoso en el reconocimiento de sus habilidades permitiéndole así su inclusión social.

Figura 2. Síntesis de la relación entre la asimilación-individuo-interacción

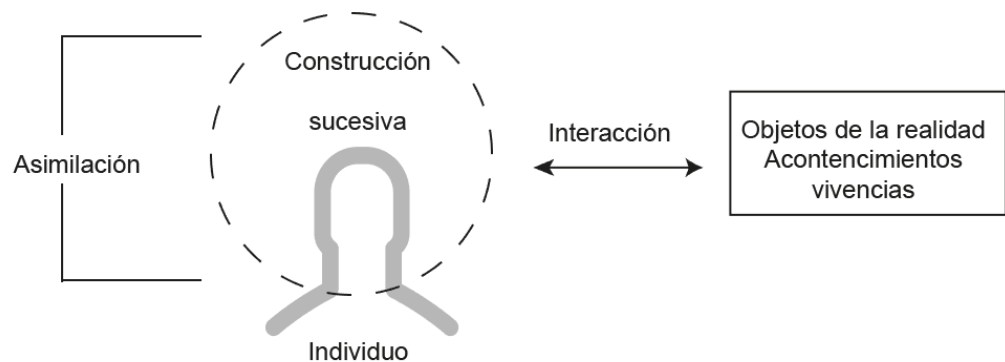


Figura 2: Elaboración propia (2016)

²⁶ Manual de psiquiatría infantil por j. de Ajuariaguerra, Director del centro Neuropsiquiátrico de Martorell (Barcelona), 2004, fecha de consulta: Septiembre 2016, disponible en : <https://www.books.google.com.co/books?id=dLJ7vmXqWdYC&pg=PA21&dq=EL+DESARROLLO+INFANTIL+SEG%C3%9AN+LA+PSICOLOG%C3%8DA+GEN%C3%89TICA&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwjE2vjHza7PAhUD5CYKHbeaDIgQ6AEIKjAB#v=onepage&q=EL%20DESARROLLO%20INFANTIL%20SEG%C3%9AN%20LA%20PSICOLOG%C3%8DA%20GEN%C3%89TICA&f=false>, P.27

CONTEXTO ARQUITECTONICO

7.6. LA DIMENSIÓN A ESCALA HUMANA DE LA ARQUITECTURA DE ALDO VAN EYCK

La dimensión humana de la arquitectura explica la estrecha relación entre arquitectura y sociedad como elementos interdependientes y cómo es posible la proyección de espacios que propicien el mejoramiento del modo de vida de las personas con previo consentimiento de su interacción con el medio físico.

Humanizar la arquitectura implica realizar una profunda reflexión y consideración del usuario para desarrollar propuestas encaminadas a mejorar sus vidas teniendo en cuenta sus aspiraciones humanas, mediante la interacción intencionada usuario-espacio, puesto que “el marco arquitectónico donde las personas desarrollan las actividades que componen su vida diaria y no lo es menos que la arquitectura sin usuarios no tiene razón de ser²⁷”.

La humanización de la arquitectura busca “darle forma a lo inconmensurable, que son aquellos aportes que el arquitecto introduce en el proyecto respecto a las necesidades y aspiraciones del usuario y que van más allá del encargo escrito²⁸”. En la teoría de Aldo Van Eyck existen tres términos: el fenómeno gemelo, la importancia de lo intermedio y la relatividad.

- El fenómeno gemelo: Aplicado a la colectividad y a la individualidad, indica que las dos variables con viven y se retroalimentan para que cada uno encuentre su propio significado.
- La relatividad: según Van Eyck, la unidad espacio-tiempo es indispensable para la configuración de identidad de las cosas. De este modo, es un concepto dinámico porque evoluciona en su contexto espacio-tiempo, no está estático en el espacio, y para distinguir lo estático, lo dinámico y diferenciarlo de “lo culturalmente irrelevante y lo espiritualmente fallido”, Van Eyck habla de desarrollar la imaginación, una sensibilidad creativa o un

²⁷ LLEBREZ MUÑOZ- José Fernández, La dimensión humana de la arquitectura de Aldo Van Eyck, escrita y construida: reconocimiento de sus ideas y estudio de su iglesia en La Haya, Tesis doctoral con mención internacional. Universidad Politécnica de Valencia, 2013. Disponible en versión pdf en <https://www.riunet.upv.es/handle/10251/27638#>, fecha de consulta: Septiembre de 2016

²⁸ Ibídem

tercer ojo como “el único instrumento que nos queda para detectar la estructura espiritual de la nueva era”. Es a través de la identidad donde surgen los ideales de la “nueva realidad” y la “nueva sociedad”. “La relatividad presupone la participación del sujeto y así la plena presencia del hombre, no solo de sus ojos. El espacio por tanto es (y significa) la experiencia de éste. Es la contra-forma construida de la mente²⁹”.

- La importancia de lo intermedio: este concepto tiene una vinculación conceptual con el esquema de la mente humana compuesta por una parte intelectual y una emocional entre las cuales existe una relación sin barreras en el que ambos se funden y se complementan. Así como en arquitectura, el intermedio entre interior y exterior, público y privado, es un espacio singular de transición con componentes de ambos.
“Establecer lo intermedio es reconciliar polaridades opuestas, proporcionad el lugar donde puedan intercambiarse y restableceréis el fenómeno dual original”.³⁰

7.7. FENOMENOLOGÍA, CUESTIONES DE PERCEPCIÓN

“El edificio habla de fenómenos perceptivos a través del silencio”; Steven Holl

La fenomenología es una de las corrientes filosóficas más influyentes del siglo xx fundada por Franz Brentano y Edmund Husserl y desarrollada por Maurice Merleau-Ponty, cuya finalidad es la búsqueda de un fundamento absolutamente incuestionable encausado al ámbito del conocimiento. Es el análisis de los fenómenos observables para explicar al ser y a la conciencia.

²⁹ Fragmento traducido del discurso dado por Aldo Van Eyck con motivo del premio Sikkens de 1962 otorgado a los editores de la revista Structure. Citado por LLEBREZ MUÑOZ- José Fernández, La dimensión humana de la arquitectura de Aldo Van Eyck, escrita y construida: reconocimiento de sus ideas y estudio de su iglesia en La Haya, Tesis doctoral con mención internacional. Universidad Politécnica de Valencia, 2013.

Disponible en versión pdf en <https://riunet.upv.es/handle/10251/27638#>, fecha de consulta: Septiembre de 2016.

³⁰ Fragmento traducido de la charla que Aldo Van Eyck da en 1959 durante el congreso de Otterlo (las citas de cassette originales donde se grabaron estas intervenciones se encuentran depositadas en Nai Rotterdam) Citado por LLEBREZ MUÑOZ- José Fernández, La dimensión humana de la arquitectura de Aldo Van Eyck, escrita y construida: reconocimiento de sus ideas y estudio de su iglesia en la haya, Tesis doctoral con mención internacional. Universidad Politécnica de Valencia, 2013. Disponible en versión pdf en <https://riunet.upv.es/handle/10251/27638#>, fecha de consulta: Septiembre de 2016

La fenomenología arquitectónica corresponde a su trascendencia de la condición física, para dar forma a la materialización de las necesidades humanas que le dan sentido a la existencia, “supone que todas las modificaciones y alteraciones operadas por la humanidad son manifestaciones de un fenómeno cultural”.³¹

Según Steven Holl, arquitecto estadounidense, la arquitectura es diferente de otras formas artísticas porque es la única capaz de captar las percepciones sensoriales humanas que participan en la experiencia de la arquitectura, como el paso del tiempo, la luz, la sombra, los fenómenos cromáticos etc. de este modo tiene la capacidad de despertar simultáneamente todos los sentidos, inspirando y transformando la existencia³².

Trascender la condición meramente espacial, es indispensable lograr la satisfacción de fenómenos físicos, encargados que captar la percepción exterior y los fenómenos mentales, encargados de la percepción interior cuya existencia es real e intencional³³.

Para lograr lo anterior de deben tener en cuenta dos conceptos que serán ampliados en el marco conceptual.

- Fenómeno perceptivo: relativo a los sentidos, tacto, olfato, vista etc.
- Zonas fenoménicas: Espacio en perspectiva, el color, la luz y la sombra, la espacialidad de la noche, la duración temporal y la percepción, el agua, el sonido, La haptica, la proporción, la escala, la percepción.

³¹ WEIL, Andrés, Post de Fenomenología Arquitectónica: la física del sentido común, disponible en <http://www.laciudadviva.org/blogs/?p=3451>, fecha de consulta, Septiembre de 2016

³² HOLL, Steven, Cuestiones de Percepción, fenomenología de la Arquitectura. Editorial Gustavo Gili.

³³ Ibídem.

7.8. GUIA DE DISEÑO PARA ESPACIOS EDUCATIVOS DE MINEDUC-UNESCO (Código 916/CHI/10) CHILE.

Todo proyecto de tipo educacional o afines deben estar orientado a un proceso participativo para llegar a una reforma educacional y de inclusión social. El establecimiento debe expresar comunicación directa entre los espacios interiores con los exteriores y a su vez con la comunidad externa.

Su distribución se establece de la siguiente manera:

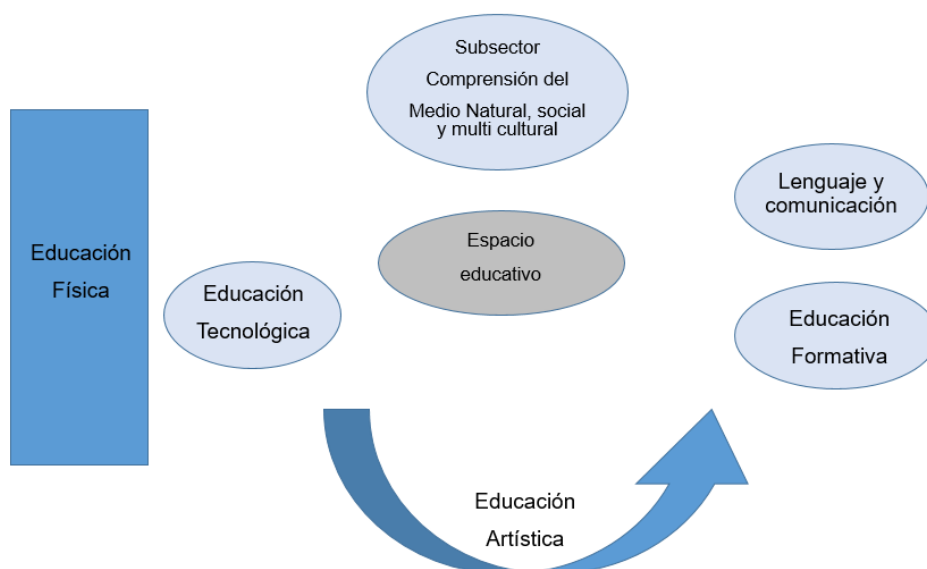


Figura 3: Esquema de las relaciones del individuo y su entorno inmediato. Disponible en: <http://unesdoc.unesco.org/images/0012/001231/123168S.pdf> , Fecha de consulta:

Noviembre 2016, página 133

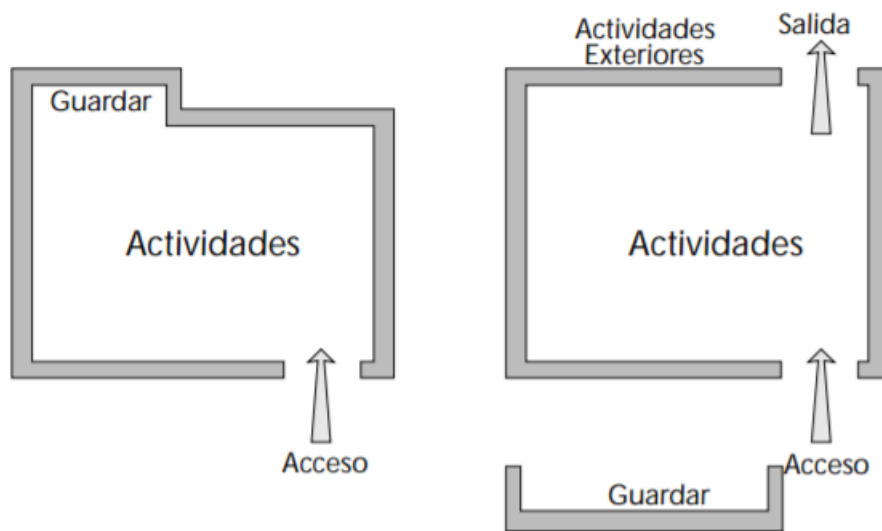


Figura 4: Esquema tipológico para el fortalecimiento educativo .Disponible en: <http://unesdoc.unesco.org/images/0012/001231/123168S.pdf> , Fecha de consulta: Noviembre 2016, página 138

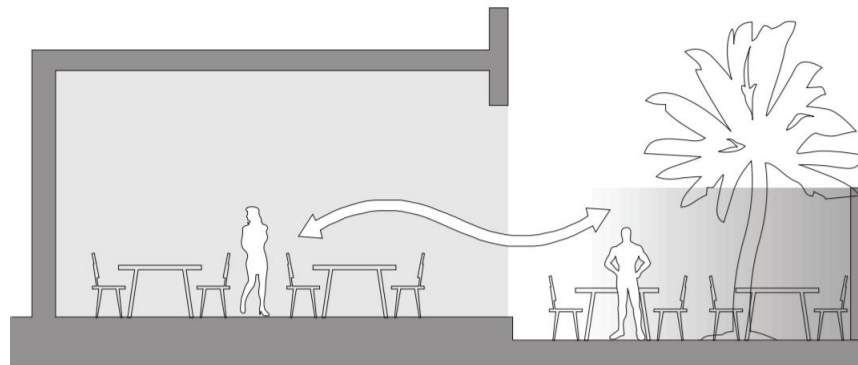


Figura 5; Esquema relación de expansión hacia el exterior .Disponible en: <http://unesdoc.unesco.org/images/0012/001231/123168S.pdf> , Fecha de consulta: Noviembre 2016.

7.9. LA HÁPTICA Y SU APLICACIÓN A LA ARQUITECTURA.

“La hàptica hace referencia al conjunto de sensaciones no visuales y no auditivas que experimenta un individuo”³⁴.

Es importante la implementación de estrategias espaciales para así lograr micro ambientes que permitan un desarrollo específico dependiendo el objetivo espacial al que se quiere implementar en donde se tienen en cuenta los siguientes aspectos:

Percepción táctil: Se sitúa en la percepción visual y sensorial por medio de texturas, colores, elementos que permite que un individuo establezca una relación e interacción con el medio físico.

Tacto activo: consiste en la fácil identificación de objetos adecuados para el uso como herramienta del aprendizaje.

Este fenómeno físico está presente en la educación, entrenamientos de personas con alguna discapacidad según el investigador de la teoría Katz, Révész y Gibson.

³⁴ Aldrete- Haas, J. A. (2007). Arquitectura y Percepción. México, DF: Universidad Iberoamericana. Fecha de consulta: Noviembre 2016. Disponible en digital: www.revistaselectronicas.ujaen.es/index.php/artymov/article/download/1010/957.

MARCO NORMATIVO.

Se da a conocer la normatividad actual que brinda la protección a los jóvenes infractores a conocer el cubrimiento por parte de las entidades públicas y cómo estas están actualmente contempladas y la utilidad social que brinda para las futuras generaciones:

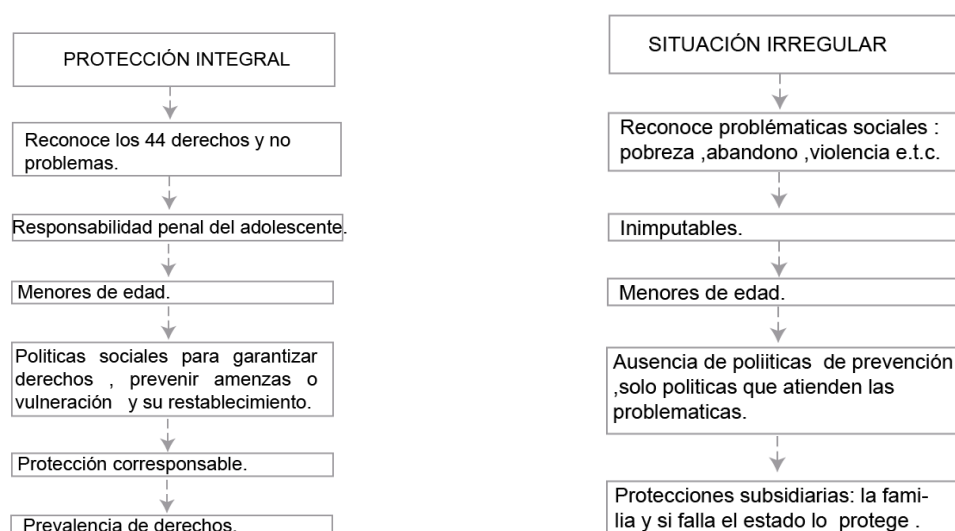
1- Ley 1098 de 2006 (Noviembre 8) .Modificada por el art.36, Decreto Nacional 126 de 2010, en lo relativo a las multas, Reglamentada parcialmente por el Decreto Nacional 860 de 2010, por la cual se expide el Código de la Infancia y la Adolescencia.³⁵

- La Constitución Política es fundamental ya que valora la integridad física, la salud y la seguridad social, a tener un nombre, su nacionalidad y a tener una familia y no ser separada de ella, la cultura, la libre expresión, su opinión, estos derechos serán protegidos.
- La Constitución Política en el Artículo 44, nos enseña los derechos de los niños prevalecen sobre los derechos comunes y garantiza la protección.
- La familia y la sociedad y el estado tiene la obligación de asistir, proteger al niño para garantizar su desarrollo armónico e integral y el hacer valer sus derechos.
- Un joven que tiene 14 años es responsable penalmente y un joven entre 14 -16 años hace parte del Estado como ciudadano joven.

A pesar de que están contemplados sus derechos se les vulnera siendo tratados como objeto “pertenencia”, “explotados por familia” y no como sujetos” donde sus actos son imputables ante la Ley donde sus acciones tienen sus consecuencias y están en capacidad de responder por sus acciones.

³⁵Código de Infancia y Adolescencia, 2007, Fecha de consulta: Septiembre 2016 ,disponible en digital:
http://www.apps.mintrabajo.gov.co/siriti/info/codigo_infancia_y_adolescencia_ley_1098_de_2006_comentado.pdf,

Tabla 4. Síntesis de protección integral y la situación irregular



Fuente: Elaboración propia (2016).

El Código de Infancia y Adolescencia expone se de esta manera:

Libro 1, Protección integral³⁶: Consiste en los principios, las definiciones de los derechos y libertades de los jóvenes.

1. Garantías de derechos y la prevención³⁷: Trata sobre las obligaciones de la familia y la protección contra cualquier acto que vulnere su vida y su integridad.

2. La sociedad y el estado: la participación de espacios democráticos para la formulación, ejecución de planes de interés para la infancia, adolescencia y la familia.

3. Respetar las manifestaciones e inclinaciones culturales en niño, niñas y adolescentes y estimular sus habilidades.

4. Informales sobre los usos nocivos del uso y consumo de sustancia psicoactivas legales e ilegales.

³⁶ Artículo 2 del Código de infancia y adolescencia, 2007, Fecha de consulta: Septiembre 2016, Pagina 10.

³⁷ Garantías de derechos y la prevención del código de infancia y adolescencia, 2007, Fecha de consulta: Septiembre 2016, disponible en digital: http://www.appps.mintrabajo.gov.co/siriti/info/codigo_infancia_y_adolescencia_ley_1098_de_2006_comentado.pdf, Página 35

5. Conocer, respetar y promover los derechos.
6. Responder con acciones inmediatas de protección de riesgos.
7. Garantizar la disposición de los recursos necesarios para el cumplimiento de las políticas públicas de la niñez y la adolescencia.
8. Apoyo a las familias para que este pueda asegurarles a sus hijos e hijas los alimentos necesarios para su desarrollo físico, psicológico e intelectual por lo menos hasta que tengan 18 años.
9. Prevenir las diferentes formas de violencia y todo tipo de accidentes que atenten contra el derecho y la calidad de vida.
10. Medio de educación que le brinde la formación de ciclo completo.
 - Establecimientos educativos: Brindándole de formación ética, pedagógica los métodos correctivos para impedir las agresiones futuras ya sean físicas o psicológicas.
 - “Obligaciones especiales del sistema de seguridad en salud”³⁸: consta de aquellas obligaciones especiales del sistema de seguridad social en salud para así asegurar el derecho a la salud de niños, niñas y adolescentes:
11. Programas de prevención de las diferentes enfermedades que se presentan en el desarrollo físico.
12. Atención oportuna y de calidad para los niños, niñas y adolescentes en casos que esté en riesgo su vida.
13. Ofrecer programas para los miembros de su familia y comunidad en general en prácticas de higiene y sanidad en el manejo de residuos sólidos, el reciclaje de las basuras y la protección del ambiente.

Libro 2, Responsabilidad Penal para Adolescentes: Define el sistema y las autoridades y entidades que hacen parte del sistema como se hace la reparación del daño y las sanciones³⁹

³⁸ Artículo 46 del Código de infancia y adolescencia, 2007, Fecha de consulta: Septiembre 2016, disponible en digital:
http://www.apps.mintrabajo.gov.co/siriti/info/codigo_infancia_y_adolescencia_ley_1098_de_2006_comentado.pdf, Pagina 43.

³⁹ Sistema de Responsabilidad Penal para Adolescentes, procedimientos y espacios para cuando los niños, niñas y adolescentes son víctimas del delito, del Código de infancia y adolescencia, 2007, Fecha de consulta: Septiembre 2016, disponible en digital:

La finalidad de este Código es brindar y garantizar desarrollo para así crecer en el seno familiar y de la comunidad, en un ambiente armónico donde prevalezca el reconocimiento a la igualdad y la dignidad humana sin discriminación de ningún tipo.

Hace la convención del derecho y donde no se adaptan a la normatividad en el Código del menor, situación irregular y protección integral:

1. Los procesos espaciales cuando son víctimas de delitos:
2. Inspección de vigilancia y control del sistema nacional del ICBF y las políticas públicas se habla sobre el sistema de entidades disposiciones finales.
3. Desarrollo armónico integral cualquier persona puede exigir el cumplimiento la constitución política.

Libro 2.1 Resolución N°.01 del 4 de enero de 2016, Lineamientos Instituto colombiano de Bienestar familiar (ICBF).⁴⁰

Los treinta y tres Directores regionales del instituto de Bienestar Familiar se comprometen a mejorar la gestión para así fortalecer la calidad en la prestación de sus servicios integrales para niños, niñas y jóvenes con el fin de firmar un compromiso para que las gestiones sean transparentes. Por medio de los niveles óptimos de los servicios de calidad mejores estándares de calidad.

La Política Pública Nacional existente en los treinta y dos departamentos solamente catorce tiene una política de infancia y adolescencia, donde en los mil doscientos municipios de Colombia, solamente ocho cientos cincuenta y cuatro tiene política de infancia y el hecho de que la tengan no garantiza el cumplimiento estas políticas, el estado debe garantizarlo. Donde se planea un modelo óptimo para que haga parte de esa Política Pública de integración y construcción ciudadana.

http://www.appsminttrabajo.gov.co/siriti/info/codigo_infancia_y_adolescencia_ley_1098_de_2006_comentado.pdf , Pagina 85.

⁴⁰ Lineamientos de programación y ejecución de metas sociales y financieras vigencia 2016, Fecha de consulta: Septiembre 2016, disponible en digital:

http://www.icbf.gov.co/portal/page/portal/IntranetICBF/organigrama/Planeacion/subdireccion_programacion/Documentos%202016/Tab1/Lineamientos%20de%20Programaci%C3%B3n%202016-1.pdf,

La implantación será en la localidad 42 UPZ Venecia, Tunjuelito; en donde se tiene presente la normativa de implantación y los requerimientos según la norma lo establece, donde se realizara un planteamiento urbano conceptual con el fin de revitalización del espacio público y el uso mixto equilibrado de innovación de usos puesto que los equipamientos de tipo correccional no tienen acceso libre a ciertas zonas por cuestiones de seguridad; pero se busca por medio del proyecto generar ese vínculo espacial .

Se cambió el cuadro de áreas de la norma actual para implementar el equipamiento donde el uso será no de tipo “carcelario” si no de correccional con acceso al público en ciertas instancias del proyecto con tal fin de cumplir los usos exigidos como proyecto y su entorno inmediato.

“Decreto 379 de 2004 (Noviembre 23)

Capítulo I

Disposiciones generales

*Artículo 1º.- Adopción del plan parcial. **Λ013** Adoptar el Plan Parcial "La Laguna", para el predio ubicado en la localidad de Tunjuelito, y delimitado de la siguiente manera:*

Norte: Ensambladora GM Col motores y Canal de San Vicente al medio.
Oriente: Avenida Boyacá.
Sur- Occidente: Avenida Jorge Gaitán Cortés.
Nor-Occidente: Río Tunjuelito y Ronda Hidráulica del mismo.

En ejercicio de sus facultades constitucionales y legales, en especial de las conferidas en los artículos 27, numeral 5 de la Ley 388 de 1997, [3451](#) del Decreto Distrital 619 de 2000 y [14](#), numeral 4 del Decreto Distrital 1141 de 2000,

*Artículo 2º. - **Objetivo del plan parcial. **Λ013*****

Consolidar la zona residencial y dotacional definida por el POT y articular estos usos a los sistemas generales de la ciudad para optimizar su

funcionamiento, minimizando los impactos sobre su entorno y la congestión de tráfico, en el marco de lo previsto en los Decretos Distritales 619 y 1141 de 2000.

Artículo 3º.- Cuadro de áreas del plan parcial. ^013 Para efectos del presente Plan, se adopta el siguiente cuadro de áreas:

ÁREA BRUTA: 111.855.86 (100.00%)
ÁREA NO URBANIZABLE- RESERVAS: 29781.88 (26.63%)
Sistema Hídrico: 8.899.44
Ronda Hidráulica Río Tunjuelito: 8.899.44
Redes de Servicios Públicos: 14.321.94
Canal San Vicente: 4.844.24
Ronda Canal San Vicente: 9.477.70
Malla Vial Arterial: 6.560.50
Avenida Jorge Gaitán Cortes: 6.560.50
ÁREA NETA URBANIZABLE: 82.073.98 (73.37%)
ÁREA NETA URBANIZABLE- EN A- URBANA INTEGRAL: 21.560.09 (19.27%)
ÁREA NETA URBANIZABLE- EN A- URBANA INTEGRAL (Base para cálculo de cesiones) 20.027.78 (100.00%)
ÁREA NETA URBANIZABLE- EN USO ROTACIONAL: 60.513.89 (54.10%)
CESIONES PÚBLICAS: 17.947.30
Cesiones Malla Vial Local: 6.463.12
Carrera No. 1 (V-5) En área Urbana Integral: 4.328.47
Carrera No. 1 (V-5) En uso Rotacional: 51.10
Carrera No. 2 (V- 5) En uso Rotacional.: 2.083.55
Cesiones para parques y equipamientos públicos (Se estima sobre Área Urbana Integral). : 5.021.43 (25%)
Cesión Obligatoria para parque público: 3.404.72 (17%)
Cesión Obligatoria para equipamiento comunal público. : 1.616.71 (8%)
Control Ambiental Avenida Jorge Gaitán Cortes: 6.462.76
Control ambiental en Área Urbana Integral: 1.532.31
Control Ambiental en Uso Dotacional: 4.930.44
ÁREA ÚTIL 64.126.68 (57.33%)
Área útil en área Urbana Integral: 10.677.88
Área Útil en Uso Rotacional: 53.448.80

Porcentaje Vivienda de Interés Social: 2.135.58 ⁴¹

Artículo 15º.- Normas sobre usos del suelo

a) En la manzana occidental, clasificada por el POT como Área Urbana Integral, se puede desarrollar como uso principal el uso residencial, como mínimo, en el 75% del área útil, y los siguientes usos complementarios en el 25% del área útil restante:

1) Usos dotacionales:

Equipamientos Colectivos:

Cultural de escala vecinal.

Equipamiento deportivo y recreativo de escala vecinal.

2) Servicios:

Servicios Empresariales y financieros de escala zonal.

Servicios Personales: Servicios de parqueo- Estacionamientos en superficie, de escala Urbana.

Técnicos Especializados de escala vecinal.

3) Comercio:

De escala vecinal

b) En la Súper manzana oriental, se puede desarrollar como uso principal el uso de Equipamientos Colectivos de educación, cultura, salud y Bienestar Social, de escala metropolitana, urbana, zonal y vecinal.

Se autorizan los siguientes usos complementarios:

Equipamiento deportivo y recreativo de escala zonal y vecinal.

Servicios Urbanos Básicos: Seguridad Ciudadana, Defensa y Justicia, de escala zonal.

Servicios Personales de escala vecinal.

Servicios Empresariales de escala zonal.

⁴¹ DECRETO 379 DE 2004, Fecha de consulta: enero del 2017; Disponible en digital:
<http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=15267>

Con lo anterior se interpretó las necesidades actuales en el sector en cuanto a usos del suelo y por medio de este me acojo a la norma permitiendo que el equipamiento que se implementara aporte a las necesidades actuales y consolide los espacios compartidos entre jóvenes, ciudadanos del común, dentro y fuera del equipamiento.

La norma propuesta surge a partir de proyectar un equipamiento de uso mixto, es decir; de uso privado para los jóvenes en proceso de resocialización en ciertas áreas y externo para el uso colectivo en ciertas áreas del proyecto para así generar dinámicas sociales incluyentes.

Como así lo menciona la Norma en el “*Artículo 15º.- Normas sobre usos del suelo*”.⁴²

⁴² DECRETO 379 DE 2004, Fecha de consulta: enero del 2017; Disponible en digital: <http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=15267>

MARCO REFERENCIAL




DESARROLLO DE UN DISEÑO DE MODELO DE OCUPACIÓN HUMANA

El análisis de los referentes se desarrolla en diferentes contextos (individuales, sociales y formativos), preestablecidos en los espacios arquitectónicos.

Se encuentran en los contextos en los proyectos, Uva El Orfelinato, construido en 2014; Faro de Oriente, construido en 1993 inicia y culmina 2000 y Escuela Taller Bogotá fundada en 1990. Todos utilizan el carácter del espacio actual para hacer realidad la manifestación de los factores que posee un individuo en el proceso de su formación para que así obtengan el reconocimiento acompañado de formas distintas espacialmente, herramientas para la formación, mobiliarios sensoriales en espacios colectivos, vistas contemplativas del paisaje y actividades para forjar la cultura.

Estos referentes contribuyen en la consolidación de la proyección para el modelo arquitectónico puesto tiene calidad espacial en cuanto el uso de visuales exteriores conectadas con el interior, usos formales activos, pasivos para el aprendizaje, el arte y la inclusión social a través de la cultura fomentada en dichos espacios.

Tabla 5 Referentes arquitectónicos.

	IMAGEN	AUTORES	AÑO	DESCRIPCIÓN
<p>UVA ORFELINATO (unidad de vivienda articulada) "La imaginación" Valle de Aburrá -Antioquia</p>		<p>Grupo L.A.P. Arq. Edgar Mazo. Arq. Sebastián Mejía. Arq. Clara Arango.</p>	<p>2014</p>	<p>•Idear un esquema que articule el paisaje, el espacio público y la arquitectura, mediante un elemento que unifica llenos y vacíos. •Se generan relaciones ambiguas, "estar dentro de la arquitectura al tiempo que se está fuera de ella". Dentro-Fuera, Lleno -Vacío, Público-Privado, Abierto -Cerrado</p>
<p>FARO DE ORIENTE (Fabrica de artes y oficios) "Barco". México D.F.</p>		<p>Arq. Alberto Kalach.</p>	<p>1993 1997 2000</p>	<p>•El caracter del espacio se enmarca en conocimiento,- Servicios íntegros, reconocimiento recreativo ,la cultura y vinculación comunitaria. "Si expandimos el conocimiento, el desarrollo será permanente", dice Alexandra de Brigard, alumna de</p>
<p>ESCUELA TALLER BOGOTÁ. (Por que es hora de volver a crear) "Casa Venados" La Candelaria Bogotá D.C.</p>		<p>Restauradores Arqs. Carlos Hemando Carrillo y Katia Pérez. Alcaldía Mayor de Bogotá. Ministerio de cultura.</p>	<p>1990 2005</p>	<p>•La función espacial de formación para el empleo en oficios tradicionales como carpintería, construcción y cocina permiten conexión entre el saber y el saber ser ,centrado en la autoconciencia ,la autonomía mediante el espacio enmarcado en historia por medio de el aprovechamiento de su esencia patrimonial.</p>

Fuente: Elaboración propia. (2016)

ESTADO DEL ARTE

1. Intervención de las Naciones Unidas para la administración de la Justicia de menores:

“La Organización de Naciones Unidas, en el marco 1985 definido como el Año Internacional de la Juventud, enfatiza en la importancia de la protección y promoción de los derechos de los jóvenes, recordando la Resolución 4 aprobada por el Congreso de la Naciones Unidas sobre prevención del delito y tratamiento del delincuente se formulan las reglas mínimas para la administración de justicia de menores y su atención.”⁴³

“Las Reglas de Beijing” están fundamentadas en los derechos y la especial protección que requieren los NNA, a la vez que promueven mecanismos de prevención para evitar que estos incursionen en la actividad delincuencia y si esto ya ocurrió, establecer un debido proceso con unas pautas mínimas en garantía de la finalidad educativa y protectora que se le debe brindar al infractor. Estas medidas, según las reglas de la Habana y las reglas de Tokio, deben estar en el marco de la dignidad humana, donde se propicie un proceso de formación e integración.”⁴⁴

Las Reglas de Beijing exponen las pautas con las que se logra respetar los derechos de los adolescentes señalados de infringir la ley. La conducta punible del adolescente implica una acción penal por parte del estado y cuentan con las mismas garantías procesales de un adulto pero con un enfoque diferenciado de promoción de su bienestar. En conclusión, el proceso de los adolescentes es similar al de los adultos, la diferencia está en que deben tenerse en cuenta los parámetros internacionales que manifiestan la importancia de la protección, educación, formación, apoyo de la familia y la comunidad, respeto por los derechos y garantías procesales, visión y solución holística de la medida y la flexibilidad es esta.

⁴³ REGLAS DE BEIJING; Fecha de consulta: Septiembre del 2016; Disponible en digital: <http://www.unicef.org/panama/spanish/7972.htm>

⁴⁴ REGLAS DE BEIJING; Fecha de consulta: Septiembre del 2016; Disponible en digital: www.relapt.usta.edu.co/images/1985-Reglas-de-Beijing.pdf

2. Integración de instrumentos Internacionales en el Sistema de Responsabilidad Penal para Adolescentes en Colombia.

Con la promulgación de los derechos humanos, se refleja la evolución de la humanidad. El derecho interno Colombiano contempla los derechos fundamentales entre otros tratados internacionales que velan estos derechos, a partir de esto se hace obligatoria la aplicación de estos instrumentos en el SRPA, mediante la Convención de los Derechos del Niño. Sin embargo, aquellos instrumentos que no tiene categoría de tratado internacional como las Reglas de Beijing, Reglas de la Habana, Reglas de Tokyo, que hablan de derechos humanos y principalmente en la Responsabilidad Penal para NNA, porque no se encuentran integrados en el bloque Constitucional Colombiano, pero son un referente obligatorio de interpretación para el mejoramiento del ciudadano joven.

3. Código de Infancia y Adolescencia, Ley 1098 de 2006.

El libro II del Código de Infancia y Adolescencia, contempla en el artículo 139 el Sistema de responsabilidad para adolescentes como como: conjunto de principios, normas, procedimientos, autoridades judiciales especializadas y entes administrativos que rigen o intervienen en la investigación y juzgamiento de delitos cometidos por personas que tengan entre catorce (14) y dieciocho (18) años al momento de cometer el hecho punible.

En el artículo 187 se contempla que: la privación de la libertad en centro de atención especializada se aplicara a los adolescentes mayores de dieciséis (16) y menores de dieciocho (18) años que sean hallados responsables de la comisión de delitos cuya pena mínima establecida en el Código Penal sea o exceda de seis (6) años de prisión. En estos casos, la privación de libertad en centro de atención especializada tendrá duración de uno (1) hasta (5) años. En los casos en que los adolescentes mayores de catorce (14) y menores de dieciocho (18) años sean hallados responsables de homicidio doloso, secuestro o extorsión, en todas sus modalidades, la privación de la libertad en centro de atención especializada tendrá una duración de dos (2) hasta ocho (8) años.

Parte de la sanción impuesta podrá ser sustituida por el establecimiento de presentaciones periódicas, servicios a la comunidad, el compromiso de no volver a delinquir y guardar buen comportamiento, por el tiempo que fije el juez. El incumplimiento de estos compromisos acarreará la pérdida de estos

beneficios y el cumplimiento del resto de la sanción inicialmente impuesta bajo privación de libertad.

Parágrafo. *Si estando vigente la sanción de privación de la libertad el adolescente cumpliera los dieciocho (18) años, esta podrá continuar hasta que este cumpla los veintiún (21) años. En ningún caso esta sanción podrá cumplirse en sitios destinados a infractores mayores de edad.*

Los Centros de Atención Especializada tendrán una atención diferencial entre los adolescentes menores de dieciocho (18) años y aquellos que alcanzaron su mayoría de edad y deben continuar con el cumplimiento de la sanción. Esta atención deberá incluir su separación física al interior del Centro.

4. Proyecto, un nuevo modelo de rehabilitación Carcelaria para jóvenes, Pacora, Panamá.

Un espacio para las ideas y soluciones en seguridad ciudadana y justicia en América Latina y el Caribe.⁴⁵

Proyecto a cargo de Lic. Karelía Villa; En economía, Lic. Relaciones internacionales Lina Marmolejo y líder en seguridad ciudadana Andrés Restrepo, donde exponen su metodología planteada en Panamá acerca de la problemática actual en América Latina donde la crisis carcelaria en general es producto de la aplicación de normas cada vez más punitivas e introducción de políticas de “mano dura”.⁴⁶

La problemática principal es:

- Las cárceles están en deterioro y abandono que agrava la rehabilitación y reinserción social.
- La propuesta fue en el año 2006 llamada el modelo Pacora, donde con el apoyo técnico y financiero del BID, implementaron un Modelo integral para la Rehabilitación de Adolescentes Privados de Libertad, mediante la construcción de una infraestructura ajustada a la normativa internacional en

⁴⁵ ESTADO BID, Mejorando vidas, Disponible en digital : <http://blogs.iadb.org/sinmiedos/2015/09/03/desde-panama-un-nuevo-modelo-de-rehabilitacion-carcelaria-para-jovenes/>, fecha de consulta: Noviembre de 2016

⁴⁶ ESTADO BID, Mejorando vidas, Disponible en digital : <http://blogs.iadb.org/sinmiedos/2015/09/03/desde-panama-un-nuevo-modelo-de-rehabilitacion-carcelaria-para-jovenes/>, fecha de consulta: Noviembre de 2016

la relación de espacio –ocupación, programas de inserción social del joven donde entro en funcionamiento en 2013.⁴⁷

Donde un sistema de atención integral progresivo, fue desarrollado por fases y ejes de intervención donde se complementan por medio de programas educativos y a la atención personalizada y socio - psicológica, talleres de habilidades para la vida y formación para el trabajo.⁴⁸

El proyecto está acompañado con el Gobierno de Panamá y la alianza con la Unión Europea.⁴⁹

Imagen 12. Modelo de rehabilitación, Pacora, Panamá.

⁴⁷ ESTADO BID, Mejorando vidas, Disponible en digital : <http://blogs.iadb.org/sinmiedos/2015/09/03/desde-panama-un-nuevo-modelo-de-rehabilitacion-carcelaria-para-jovenes/>, fecha de consulta: Noviembre de 2016

⁴⁸ ESTADO BID, Mejorando vidas, Disponible en digital : <http://blogs.iadb.org/sinmiedos/2015/09/03/desde-panama-un-nuevo-modelo-de-rehabilitacion-carcelaria-para-jovenes/>, fecha de consulta: Noviembre de 2016

⁴⁹ Disponible en digital: www.iadb.org/SeguridadCiudadana, Fecha de consulta: Noviembre del 2016



Imagen 12: Modelo de rehabilitación. university in the world Fuente: <http://blogs.iadb.org/sinmiedos/2015/09/03/desde-panama-un-nuevo-modelo-de-rehabilitacion-carcelaria-para-jovenes/>

METODOLOGÍA

La metodología a implementar se justificara por medio de diferentes mecanismos usados en una investigación, que serán los siguientes:

1. Recolección de información:

1. 1 Establecer las características del tipo de usuario, las causas, consecuencias, estadísticas, noticias actuales.

(Captación del entorno).

Se expondrá el estado actual en el que se encuentran estos centros, tomando como referencia un informe realizado por la Defensoría del Pueblo en marzo del 2015. Estadísticas generales expuestas por el ICBF y el SRPA sobre delitos incurridos, número de casos, delitos por género, índices de reiteración, etc. en el periodo comprendido entre 2007 hasta 2015. Encuestas a la población aledaña actual a estos centros en Bogotá. Grupo focal con los jóvenes infractores, noticias de primera instancia que serán pieza clave para nuestro contexto apreciativo del lugar a tratar.

1. 2 Teorías de diseño arquitectónico, psicología espacial y mitigación de impactos urbanos.
(Modelo de diseño de espacios propicios para el proceso de resocialización).

Se presentaran las teorías analizadas, su terminología y aplicación al desarrollo del modelo arquitectónico en cuanto a formas de percepción espacial, espacios exteriores, interiores y del paisaje.

Tiempo aproximado 3 semanas, donde se establecerán las características del lugar propicio, su entorno inmediato y las dinámicas urbanas.

2. Fuentes secundarias:

2. 1 Análisis de estructuras, Ambiental, Socioeconómica-espacial y funcional y de servicios, Ambiental, áreas productivas.
(Diagnostico normativo del contexto óptimo y la calidad espacial).

Identificaremos aspectos tales como matriz DOFA del entorno como lo será el caso de estudio a proyectar y por otra parte las características internas del espacio para que garantice resocialización y la adaptabilidad de este a las estructuras sociales actuales y propuestas.

3. Fuentes terciarias:

Referentes arquitectónicos para consolidar un modelo idóneo.

(Imagen de espacios armónicos y calidad del espacio colectivo).

En este ítem reconoceremos los análisis que planean estos proyectos por medio de distribución de espacios privados, públicos y semipúblicos para obtener la diferenciación de comunicación espacial.

Tiempo aproximado 3 semanas, donde se establecerán las estrategias pertinentes para el anteproyecto.

RECINTO JUVENIL CREA
“CONTEMPLAR, RECREAR Y EDUCAR EN ARMONIA”.
ARQUITECTURA PARA LA INCLUSIÓN SOCIAL.

Estrategias arquitectónicas que permiten desarrollar un espacio propicio para el proceso de resocialización en jóvenes infractores de la ley, que influya positivamente en su desarrollo personal, autónomo y que garantice su inclusión social.

Contextualizando el tipo de equipamiento de carácter penitenciario para jóvenes donde se maneja impactos y manejos negativos actuales según las teorías encontradas y analizan con anterioridad para así dar respuesta a una falencia actual.

Se da a conocer los criterios necesarios para dar respuesta a la problemática de los centros de detención para jóvenes en conflictos judiciales, donde se decide para la investigación y el proyecto arquitectónico la mitigar impactos urbanos, ambientales, espacios vitales para la formación pedagógica constructivas del joven y el óptimo desarrollo de estrategias que mitiguen impactos negativos en el sector a causas respecto a los centros.

La implantación urbana se fundamenta desde la ubicación actual de los centros actuales en Bogotá, ubicados en la localidad de Tunjuelito, UPZ 42 barrió el Redentor, Hacienda la Laguna y los centros presentes son:

1. Hogar Femenino, Luis Amigó.

2. El Redentor.

Donde se busca mitigar impactos negativos actuales por medio de la revitalización del espacio público, reactivación por medio del uso mixto en el sector, manejo del Río Tunjuelo mediante un parque lineal que integre el paisaje y mejore el ecosistema y el paisaje conectándolo con las vías importantes del sector para dar un reconocimiento ecológico.

En la parte arquitectónica contara con capacidad para 72 jóvenes con un área de 7.000 m² la cual consta de alojamientos múltiples para jóvenes de paso y los centros aledaños a este. Con el fin de dar la posibilidad de espacios óptimos y diversos donde expresen su multiculturalidad, sus potenciales y las herramientas necesario a través de escenarios polivalentes que se compartan en comunidad para generar inclusión social.

IMPLANTACIÓN EN CONTEXTO

Gráfico 29, Implantación general, Revitalización de dinámicas urbanas en espacios urbanos



Gráfico 29: Elaboración propia. (2017)

El espacio público en el proyecto busca la integración con los otros centros de detención actuales y sus habitantes aledaños en la zona por medio de conexión de actividades urbanas que integren al peatón con el proyecto mediante el usos comunitario, revitalizando ya que posee un paisaje natural que equilibra la imagen del lugar dando así un manejo integro entre lo urbano y lo natural sin deteriorarlo.

Gráfico 30, Revitalización del paisaje y el uso.



Gráfico 30: Elaboración propia. (2017).

Mejorar la calidad espacial mediante un recorrido paralelo al Rio Tunjuelo que se conectara por medio de un circuito ecológico, peatonalizado de uso mixto puesto que el sector lo necesita para generar un vínculo urbano y conexión espacial con los demás sectores.

Gráfico 31, Galería urbana del corredor ecológico, peatonalizado de uso mixto.



Gráfico 31: Elaboración propia. (2017).

IMPLANTACIÓN LOTE A INTERVENIR

Gráfico 32, Implantación.



Gráfico 32: Elaboración propia. (2017).

El contexto del proyecto busca integración social mediante la integración tanto visual como la interacción del espacio público en comunidad donde el joven que se encuentre allí comparte por medio de las plazoletas, auditorio, galería y ventas de la inclusión social, tanto del proyecto como en el contexto urbano que invitan al peatón a contemplar espacios de dinámicas productivas agrícolas.

Gráfico 33, Muro productivos de integración.



Gráfico 33: Elaboración propia. (2017).

Gráfico 34, Grafiti y comunicación social.



Gráfico 34: Elaboración propia. (2017).

El grafiti es uno de los medios que permite expresar y comunicar cultura y arte donde los jóvenes tienen la virtud del pintar y expresar artísticamente sus intereses permitiendo dar a conocer sus conocimientos.

Se plantea en dos puntos estratégico para ser reconocidos tanto externamente como interna para divulgar y expresar.

Con este se mejora el ambiente urbano dándole un espacio de manera que no predispone a los transeúntes sino que los invita a conocer de cerca el equipamiento.

ESPACIO ARQUITECTONICO – DORMITORIOS

Gráfico 35, Dormitorios, vista de acceso principal



Gráfico 35: Elaboración propia. (2017).

Los dormitorios son el espacio ideal para el descanso, la reflexión y el conocimiento propio por ello intervenimos primeramente en esta parte ya que por medio de este podemos integrar los demás espacios ya que se encuentra aislada y se aprovecha el paisaje natural actual de la zona.

ESPACIO ARQUITECTONICO – CULTIVOS.

Gráfico 36,Cultivos.



Gráfico 36: Elaboración propia. (2017).

Se intervino paisajistamente para mejorar calidad de vida ya que estos cultivos son aromáticos permitiendo dar sensaciones agradables para los usuarios y visitantes.

Por otra parte es una forma de aprender y permitirles un ingreso para el sustento de las instalaciones.

ESPACIO ARQUITECTONICO – ESCENARIOS POLIVALENTES.

Gráfico 37, Escenarios polivalentes



Gráfico 37: Elaboración propia. (2017).

Escenarios que permiten que el joven aprenda y se forme al mismo tiempo, donde se realizan diversas actividades lúdicas.

ESPACIO ARQUITECTONICO – AUDITORIO DE LA INCLUSIÓN SOCIAL.

Gráfico 38, Auditorio de inclusión



Gráfico 38: Elaboración propia. (2017).

El auditorio tiene como finalidad dar reconocimiento de las labores que realizan los jóvenes donde la sociedad puede ir, permitiéndole interactuar con el mundo exterior como lo contempla las teorías estudiadas con anterioridad, reflejadas en cada espacios.

ESPACIO ARQUITECTONICO – ZONA DE VENTAS PARA LA INCLUSIÓN SOCIAL.

Gráfico 39, Inclusión,

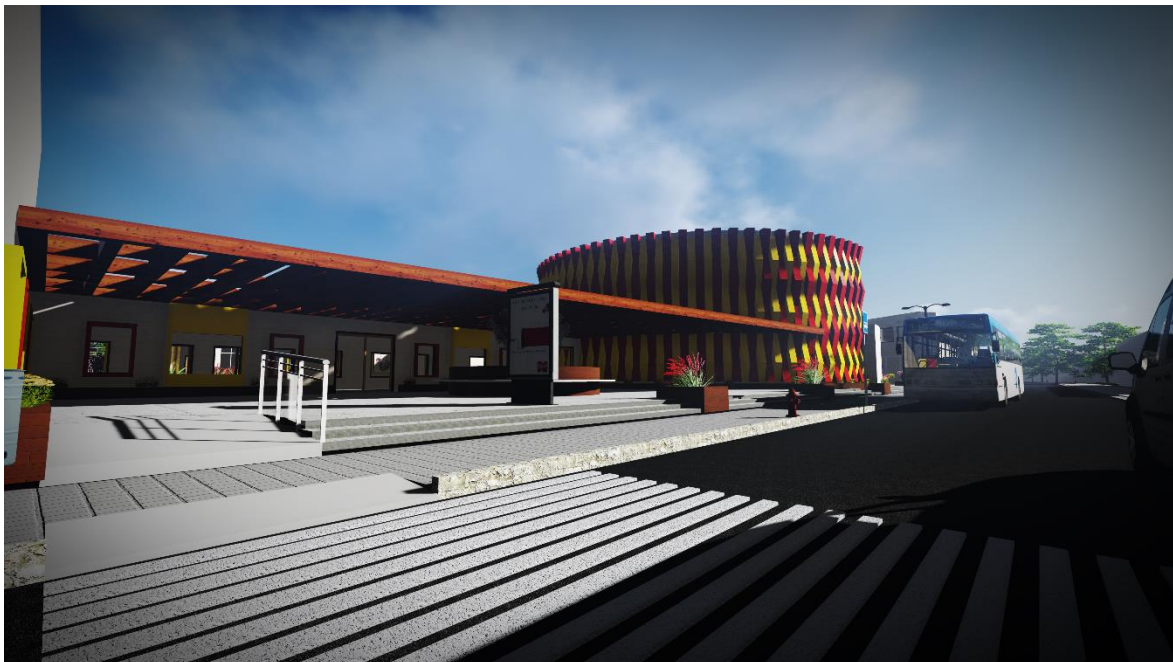


Gráfico 39: Elaboración propia. (2017).

Espacio abierto para el público con vista de las actividades que se realizan internamente dando a conocer las labores de integración social.

Productos elaborados por los jóvenes internos dándose a conocer como seres productivos con gran potencial para volver a la sociedad.

PROYECTO ARQUITECTONICO

Gráfico 40, Relación espacial



Gráfico 40: Elaboración propia. (2017).

La integración de espacios urbanos y arquitectónicos se integró estrategias que permiten cohesión social mientras los jóvenes reciben resocialización y reconocimiento de los buenos actos por aprender y mejorar su calidad de vida para el futuro.

Cada espacio cumple una finalidad espacial armónica porque se acoge al paisaje natural.

CONCLUSIONES

Para llegar a un planteamientos con diversa documentación y estadísticas ,la problemática actual que se genera en los centros es inminente y a pesar de ello no se han tomado las medidas pertinentes en el asunto de manera pedagógica y de inclusión social en muchos casos generando así la reinserción a estos centros donde no se logra de manera óptima la resocialización si no se degrada una conducta por no mitigar a tiempo a una generación a causa de la falta de oportunidades y el reconocimiento como joven ante la sociedad puesto que su entorno solo se basa en ciertos casos en violencia ,delincuencia y drogas .

Lo anterior complementa al modelo arquitectónico con base a lo mencionado integrando al usuario donde los espacios son adecuados, simbólicos y productivos, innovadora en la una funcionalidad del auditorio y centro de ventas donde se vinculan dos tipos de población en situaciones distintas, es decir, el joven interno y el contexto inmediato.

Como finalidad se obtiene un planteamiento para la inclusión social por medio de escenarios que encaminan a la ciudadanía y al usuario en una sola actividad que permite cohesión social sin discriminación y la evolución del joven permitiéndole reconocer y fortalecer sus potencialidades.

BIBLIOGRAFÍA

Aldrete- Haas, J. A. (2007). Arquitectura y Percepción. México, DF: Universidad Iberoamericana. Fecha de consulta: Noviembre 2016. Disponible en digital: www.revistaselectronicas.ujaen.es/index.php/artymov/article/download/1010/957.

ARIAS LOPEZ, Juan Carlos, Bloque de Constitucionalidad en el Sistema de Responsabilidad Penal para Adolescentes, 2010. Editorial Rama Judicial.

CONGRESO DE COLOMBIA, Código de Infancia y Adolescencia, Ley 1098 de 2006, disponible digital en: <http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=22106>

COTE MENESES, Miguel, Dimensión Psicológica y Pedagógica en el Sistema de Responsabilidad Penal para Adolescentes. Editorial Rama Judicial

CÓDIGO DE INFANCIA Y ADOLESCENCIA, 2007, Garantías de derechos y la prevención del código de infancia y adolescencia, 2007, disponible en digital: http://apps.mintrabajo.gov.co/siriti/info/codigo_infancia_y_adolescencia_ley_1098_de_2006_comentado.pdf.

DEFENSORIA DEL PUEBLO, Informe defensoría, Violación a los Derechos Humanos de Adolescentes Privados de la Libertad.2015.

DEFEZ CEREZO, Carmen, Delincuencia Juvenil, fecha de consulta: Agosto de 2016, disponible en digital: <https://docs.google.com/viewer?a=v&pid=sites&srcid=ZGVmYXVsdGRvbWFPbnxhcG9ydW5jYW1iaW9kZW1lbnRhbGlkYWR8Z3g6NmUwYzBjMzVjYzU2YjU0Mw>

ESTADO DIB, Mejorando vidas, fecha de consulta: Noviembre de 2016, disponible en digital: <http://blogs.iadb.org/sinmiedos/2015/09/03/desde-panama-un-nuevo-modelo-de-rehabilitacion-carcelaria-para-jovenes/>.

EQUIPAMIENTOS URBANOS IMPACTOS Y MANEJOS-TRES CASO EN BOGOTÁ, Arq. Ángela María Franco Calderón, 2010, Fecha de consulta: Septiembre de 2016.

Lineamientos de programación y ejecución de metas sociales y Financieras vigencia 2016, disponibles en digital:

http://www.icbf.gov.co/portal/page/portal/Intranet/ICBF/organigrama/Planeacion/subdireccion_programacion/Documentos%202016/Tab1/Lineamientos%20de%20Programacion%20C3%B3n%202016-1.pdf.

Libro desarrollo a escala humana Ed. Karia. Fecha de consulta Septiembre 2016, disponible en digital:

http://www.max-neef.cl/descargas/Max_Neef-Desarrollo_a_escala_humana.pdf, año 1993, página 58.

J.AJUARIAGUERRA, Manual de psiquiatría infantil, Director del centro Neuropsiquiátrico de Martorell (Barcelona), 2004,, disponible digital en :

<https://books.google.com.co/books?id=dLJ7vmXqWdYC&pg=PA21&dq=EL+DESARROLLO+INFANTIL+SEG%20C3%9AN+LA+PSICOLOG%20C3%8DA+GEN%20C3%89TICA&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwjE2vjHza7PAhUD5CYKHbeaDIgQ6AEIKjAB#v=onepage&q=EL%20DESARROLLO%20INFANTIL%20SEG%20C3%9AN%20LA%20PSICOLOG%20C3%8DA%20GEN%20C3%89TICA&f=false>.

Moritz Pürckhauer, Anne Mikoleit, 100 lecciones para entender la ciudad. 2011

FRIDA DÍAZ BARRIGA ARCERO, Coordinadora. Módulo de Fundamentos del Desarrollo de la Tecnología Educativa (Bases Psicopedagógicas). México: Editado por ILCE- OEA 1997.), documento disponible en digital:

https://comenio.files.wordpress.com/2007/11/paradigma_sociocultural.pdf).

Guía de diseño para espacios educativos de MINEDUC-UNESCO (Código 916/CHI/10) CHILE. Documento disponible en EDUCATIVOS DE MINEDUC digital:

<http://unesdoc.unesco.org/images/0012/001231/123168S.pdf>

Reglas de Beijín, Disponible en digital:

<http://www.unicef.org/panama/spanish/7972.htm>

Sistema de Responsabilidad penal para adolescentes y procedimientos y espacios para cuando los niños, niñas y adolescentes son víctimas del delito, del Código de infancia y adolescencia, 2007, disponible en digital:

http://apps.mintrabajo.gov.co/siriti/info/codigo_infancia_y_adolescencia_ley_1098_de_2006_comentado.pdf.

Soledad Ballesteros, Percepción háptica de objetos y patrones realizados: una versión, departamento de Psicología básica, Universidad Nacional a distancia O video. Disponible en digital:

<https://www.uniovi.es/reunido/index.php/PST/article/view/7165/7029>

LLEBREZ MUÑOZ- José Fernández, La dimensión humana de la arquitectura. Aprendiendo del Team 10. Arquitectura y Urbanismo Vol. Xxxiv, no1, 2003, ISSN 1815-5898, disponible en digital:

http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S181558982013000100006

LLEBREZ MUÑOZ- José Fernández, Tesis doctoral con mención internacional La dimensión humana de la arquitectura de Aldo Van Eick, Escrita y Construida: reconocimiento de sus ideas y estudio de su iglesia en la Haya, fecha de consulta: Septiembre 22 de 2016, disponible online en versión PDF en ONU, Convención sobre los derechos del niño, Preámbulo, fecha de consulta: Agosto de 2016, disponible en digital: <http://www.un.org/es/events/childrenday/pdf/derechos.pdf>

GLOSARIO

CAPACIDAD DE ADAPTACIÓN: Parte importante de la capacidad de recuperación de sistemas en el rostro de una perturbación, ayudando a minimizar a pérdida de la función en cada uno de los sistemas humanos y colectivos, sociales y biológicos⁵⁰.

CULTURA: Conjunto de productos y actividades mediante los cuales los seres humanos se expresan y toman conciencia de sí mismos y del mundo que los rodea.⁵¹

DESARROLLO: Proceso del sistema de liberar a una de su anterior serie de condiciones limitantes, se trata de una mejora de las condiciones o la calidad.⁵²

EVOLUCIÓN: Tendencia hacia una mayor complejidad estructural, ecológicos y / o la simplicidad de organización, los modos más eficientes de operación, y una mayor armonía dinámica.⁵³

PERCEPCIÓN: Pensamiento por el cual se suele interpreta una idea o cosa o situación⁵⁴.

ZONAS FENOMENICAS: corresponden con un fenómeno perceptivo: tacto, olfato, vista.⁵⁵

⁵⁰ Capacidad de adaptación, COTE MENESES, Miguel, Dimensión Psicológica y Pedagógica en el Sistema de Responsabilidad Penal para Adolescentes. Editorial Rama Judicial

⁵¹ Cultura, COTE MENESES, Miguel, Dimensión Psicológica y Pedagógica en el Sistema de Responsabilidad Penal para Adolescentes. Editorial Rama Judicial

⁵² Desarrollo, COTE MENESES, Miguel, Dimensión Psicológica y Pedagógica en el Sistema de Responsabilidad Penal para Adolescentes. Editorial Rama Judicial

⁵³ Evolución, COTE MENESES, Miguel, Dimensión Psicológica y Pedagógica en el Sistema de Responsabilidad Penal para Adolescentes. Editorial Rama Judicial

⁵⁴ Percepción, Significado del diccionario de la Real academia española, Fecha de consulta: Septiembre de 2016. Disponible en digital: <http://dle.rae.es/?id=QW5mMvv>

⁵⁵ COTE MENESES, Miguel, Dimensión Psicológica y Pedagógica en el Sistema de Responsabilidad Penal para Adolescentes. Editorial Rama Judicial

ESPACIO EN PERSPECTIVA: Proceso activo en el cual el cerebro capta la realidad externa encontrada en la vida diaria comprendida donde la vista nos permite identificar color, forma y tamaño.⁵⁶

COLOR: Es una experiencia sensorial que recibimos a través de los ojos teniendo en cuenta la cantidad de luz emitida por el objeto que estamos viendo.⁵⁷

LUZ: Forma de energía que se propaga y se puede clasificar en 2, artificial y natural.⁵⁸

SOMBRA: Región o imagen que se encuentra opaca ya que carece de luminosidad.⁵⁹

NOCHE: Se conoce como el tiempo en el que se ausenta el sol iniciando al atardecer y terminando en el alba. Esto se debe al movimiento que realiza la tierra en su órbita.⁶⁰

DURACIÓN TEMPORAL Y PERCEPCIÓN: Hace referencia a que va a ser por un tiempo determinado y a corto plazo.⁶¹

AGUA: Líquido incoloro e inoloro que se encuentra en toda la naturaleza ocupando casi las $\frac{3}{4}$ del planeta.⁶²

⁵⁶ Espacio en perspectiva, Fecha de consulta: Septiembre de 2016 ,disponible en digital: <http://disenobidi.blogspot.com.co/2011/04/el-punto-la-linea-las-formas-el-espacio.html>

⁵⁷ Color ,Significado del diccionario de la Real academia española, Fecha de consulta: Septiembre de 2016.Disponible en digital: <http://dle.rae.es/?id=QW5mMvv>

⁵⁸ Luz, Significado del diccionario de la Real academia española, Fecha de consulta: Septiembre de 2016.Disponible en digital: <http://dle.rae.es/?id=QW5mMvv>

⁵⁹ Significado del diccionario de la Real academia española, Fecha de consulta: Septiembre de 2016.Disponible en digital: <http://dle.rae.es/?id=QW5mMvv>

⁶⁰ Significado del diccionario de la Real academia española, Fecha de consulta: Septiembre de 2016.Disponible en digital: <http://dle.rae.es/?id=QW5mMvv>

⁶¹ Duración temporal y percepción, U.D percepción temporal y sesión, Fecha de consulta: Septiembre de 2016:
<http://maestroefcolegio.blogspot.com.co/2014/11/ud-percepcion-temporal-y-sesion.html>

SONIDO: Es un fenómeno físico que genera una sensación vibratoria la cual percibimos a través de los oídos.⁶³

HÀPTICA: Es el estudio de comportamiento del contacto y las sensaciones que se ha venido teorizando en la arquitectura⁶⁴.

PROPORCIÓN: Relación o similitud que se hace de un objeto en cuanto a dimensiones texturas y diferentes características que posea.⁶⁵

CIRCUNSTANCIA DEL LUGAR Y LA IDEA: Son los lineamientos del lugar que permiten al ser humano generar una idea del lugar.⁶⁶

⁶² Agua, Significado del diccionario de la Real academia española, Fecha de consulta: Septiembre de 2016. Disponible en digital: <http://dle.rae.es/?id=QW5mMvv>

⁶³ Sonido, Significado del diccionario de la Real academia española, Fecha de consulta: Septiembre de 2016. Disponible en digital: <http://dle.rae.es/?id=QW5mMvv>

⁶⁴ Percepción táctil y hàptica, Fecha de consulta: Septiembre de 2016, disponible en: http://www.ite.educacion.es/formacion/materiales/129/cd/unidad_9/m9_percepcion_tactil.htm

⁶⁵ Proporción, Significado del diccionario de la Real academia española, Fecha de consulta: Septiembre de 2016. Disponible en digital: <http://dle.rae.es/?id=QW5mMvv>

⁶⁶ Complemento circunstancial del lugar, Fecha de consulta: Septiembre de 2016, disponible en: http://mdm.usta.edu.co/remos_downloads/lectoescritura/clara_jaramillo_nivelacion_lectoescritura_modulo1_oracion_julio12_2013/complemento_circunstancia_de_lugar.html

96







